Fröhliche Weihnacht

Partitur

für das Zusammenspiel
im Trio,
in der Bläsergruppe,
in der Bläserklasse,
im Jugendblasorchester

bearbeitet von Michael Loos

Drum-Set und Perkussion:
Ralph Bögelsack

Zeichnungen und Kolorierungen:
Heike Schwörer

Rapp-Verlag
www.rapp-verlag.de

Fröhliche Weihnacht mit . . .

inklusive Mitspiel-CD

Das Weihnachtsliederbuch ist jetzt auch für das Zusammenspiel in der Bläsergruppe, der Bläserklasse, dem Jugendblasorchester geeignet,

mit kostenlosen Stimmen aus dem Internet für

- eine zusätzliche Bassstimme
  (Fagott, Tenorsaxophon, Bassklarinette, Posaune, Tenorhorn, Bariton, Euphonium, Tuba)
- Schlagzeug
  (Pauken, Perkussion, Drum-Set)
- Partitur

Diese Notenhefte sind erhältlich:

Fröhliche Weihnacht mit der Querflöte
Fröhliche Weihnacht mit der Klarinette
Fröhliche Weihnacht mit dem Saxophon
(inkl. Mitspiel-CD für Altsaxophon)
Fröhliche Weihnacht mit dem Saxophon
(inkl. Mitspiel-CD für Tenorsaxophon)
Fröhliche Weihnacht mit der Trompete
(auch geeignet für Tenorhorn, Bariton 𝄞, Euphonium 𝄞)
Fröhliche Weihnacht mit dem Horn
Fröhliche Weihnacht mit der Posaune
(auch geeignet für Bariton 𝄢, Euphonium 𝄢, Fagott)

Die Notenhefte erhalten Sie im Internetshop des Verlags: **www.rapp-verlag.de**
oder bei Ihrem Musikalienhändler.

© 2010 Rapp-Verlag

Möglichkeiten des Zusammenspiels

Querflöte	Die Querflöten spielen die transponierte Melodie aus dem Anhang (Seite 62-79) des Weihnachtsliederbuches. Die Melodie klingt eine Oktave höher als bei den anderen Instrumenten. (Für Anfänger, die noch nicht überblasen, gibt es eine zusätzliche Oberstimme* zu den ersten vier Weihnachtsliedern.)
Klarinette	Die Klarinetten spielen die 1. und 2. Stimmen der Duette aus dem Weihnachtsliederbuch (Seite 4-14 und Seite 23-55).
Altsaxophon	Die Altsaxophone spielen die 1. und 2. Stimmen der Duette aus dem Weihnachtsliederbuch (Seite 6-49).
Trompete	Die Trompeten spielen die 1. und 2. Stimmen der Duette aus dem Weihnachtsliederbuch (Seite 6-49).
Horn	Das Horn spielt die Zusatzstimme für Horn*, die transponierte 2. Stimme.
Bassinstrumente	Die tiefen Instrumente, Posaune, Tenorhorn, Bariton, Euphonium, Fagott, Bassklarinette, Tenorsaxophon, Tuba (eine Oktave tiefer), spielen die zusätzliche Bassstimme*.
Schlagzeug	Nach Belieben können Pauken* und Schlagzeug (Perkussion, Drum-Set)* hinzugefügt werden.
Partitur	Die Partitur* zeigt die Töne klingend.

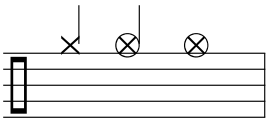
Die Arrangements sind so gesetzt, dass die Weihnachtslieder zweistimmig (1. und 2. Stimme) oder dreistimmig (1. und 2. Stimme + Bass) gespielt werden können.

Werden mehrere Strophen gespielt, so kann die Besetzung und Klangfarbe auch variieren.
Zum Beispiel:
verschiedene Instrumentengruppen / Holzbläser (mit Perkussion) / Blechbläser (mit Pauken) / Tutti (mit Pauken, Perkussion, Drum-Set)

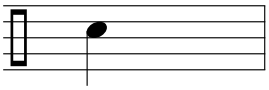
* Eine zusätzliche Stimme steht als Download kostenlos im Internet zur Verfügung: **www.rapp-verlag.de**

© 2010 Rapp-Verlag

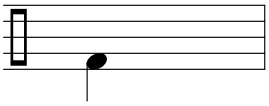
Notationsweise für Drum-Set



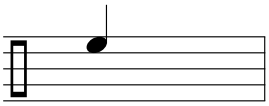
Becken = Ride-Becken oder Crash-Becken
HH = Hi-Hat geschlossen



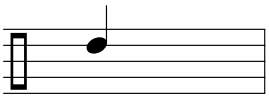
SD = Snare Drum



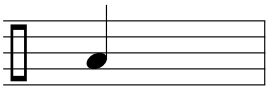
BD = Bass Drum



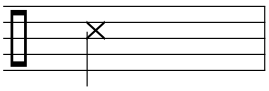
HT = Hohe Tom



MT = Mittlere Tom

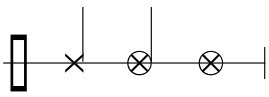


TT = Tiefe Tom

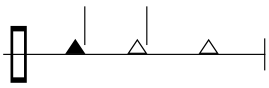


SD-Klick = Snare Drum-Klick

Notationsweise für Perkussion



Becken = Ride-Becken oder Crash-Becken

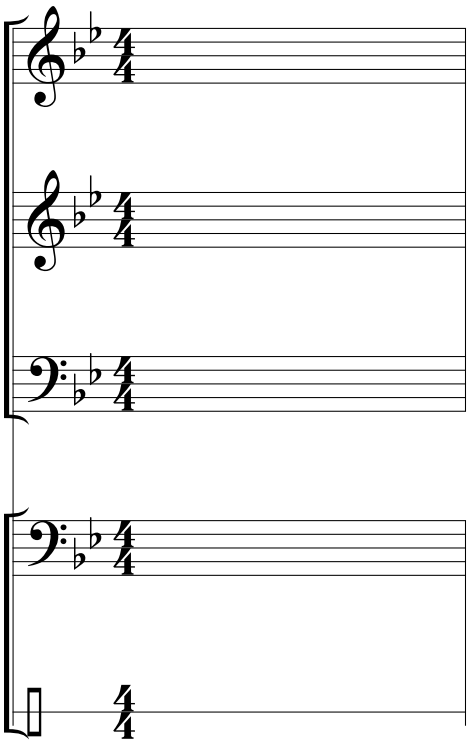


Tri. = Triangel

Tamb. = Tamburin

Darstellung der einzelnen Stimmen in der Partitur

Alle Instrumente sind klingend notiert.



= Querflöten (eine Oktave höher), Klar. 1, Altsax. 1, Trpt. 1

= Klar. 2, Altsax. 2, Trpt. 2, Horn

= Posaune, Tenorhorn, Bariton, Euphonium, Fagott, Bassklarinette, Tenorsaxophon, Tuba (eine Oktave tiefer)

= Pauken oder Drum-Set

= Perkussion

Das Unterrichtswerk für Bläserklassen im Rapp-Verlag

Für die Bläserklasse an der Grundschule:

Bläser-Team (Band 1+2)

inklusive Mitspiel-CD

- für den Unterricht
- und das Zusammenspiel im Orchester
- für verschiedene Blasinstrumente und Schlagzeug, die alle miteinander spielen können
- mit vielen Liedern und Spielstücken
- mit Arrangements für das mehrstimmige Musizieren
- mit CD für das Zusammenspiel und zur Gehörbildung
- farbig gestaltet, mit vielen lustigen Zeichnungen
- mit ausführlicher Einführung in die Notenlehre
- und Noten-Quiz zum Selberschreiben
- mit musikalischen Spielen zur Entwicklung von Gehör und Rhythmus
- mit vielen Extras wie Atemübungen, Fitness-Training, singen, auswendig spielen, eigene Melodien erfinden,musikalisches Kreuzworträtsel usw.

Erhältlich bei: Rapp-Verlag • Internet-Shop: www.rapp-verlag.de • E-Mail: info@rapp-verlag.de •
D-79410 Badenweiler, Hebelweg 4, • Tel.: (0 76 32) 82 82 83 • Fax: (0 76 32) 82 82 84

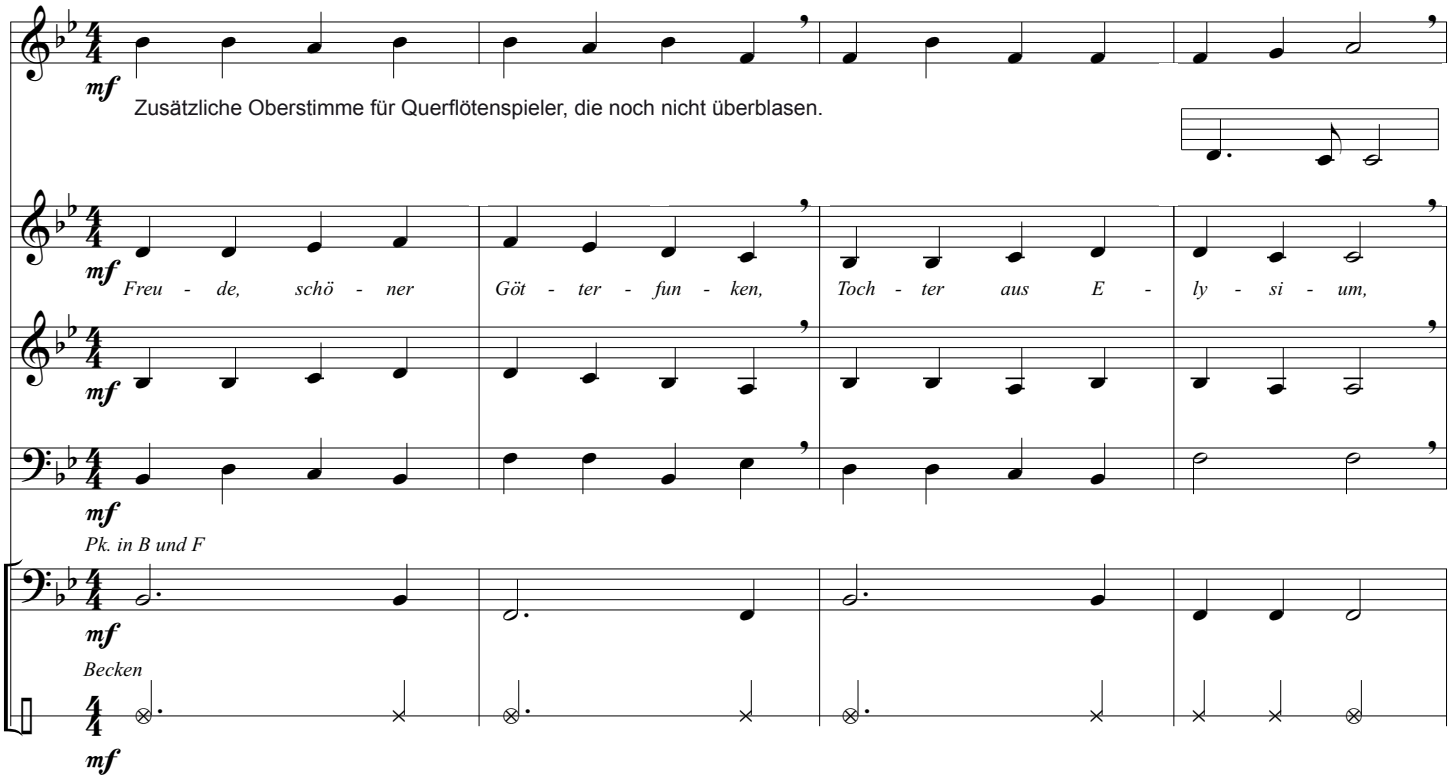
Inhalt

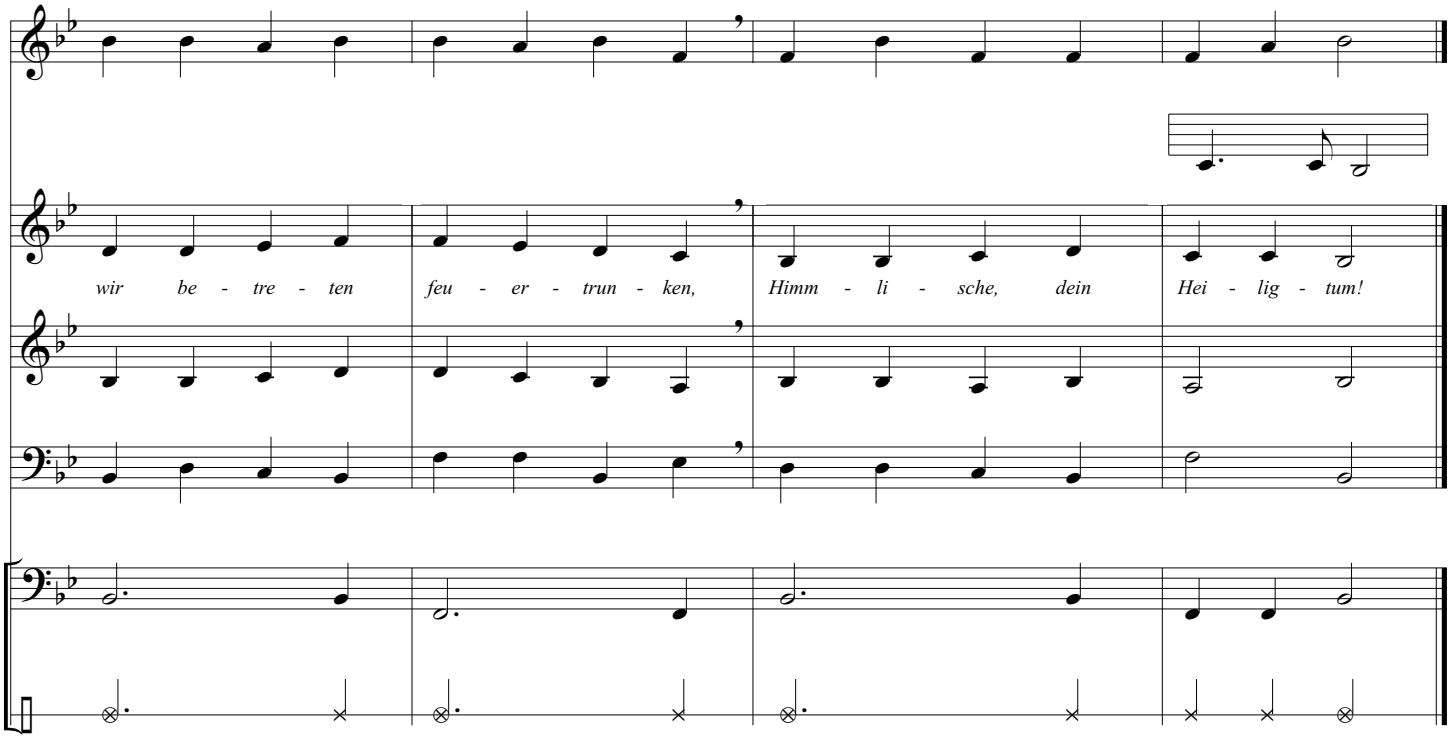
Aba heidschi bumbeidschi ... 45
Alle Jahre wieder ... 24
Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen ... 39
Deck the Halls ... 46
Ein‘ große Freud verkünd ich euch ... 36
Es ist ein Ros‘ entsprungen ... 37
Es kommt ein Schiff geladen ... 32
Es wird schon gleich dunkel ... 28
Freude, schöner Götterfunken ... 7
Freu‘ dich, o Welt! ... 26
Fröhliche Weihnacht überall ... 44
Gloria in Excelsis Deo ... 52
Go Tell It on the Mountains ... 51
Guter, alter Nikolaus ... 13
Herbei, o ihr Gläubigen ... 27
Hört ihr die Englein singen? ... 50
Ihr Hirten, erwacht! ... 23
Ihr Kinderlein, kommet ... 20
Il est né, le divin Enfant ... 38
Inmitten der Nacht ... 35
Jingle Bells ... 8
Joseph, lieber Joseph mein ... 12
Kling, Glöckchen, klingelingeling ... 17
Kommet, ihr Hirten ... 42
Lasst uns froh und munter sein ... 21
Leise rieselt der Schnee ... 15
Lieber, guter Nikolas ... 11
Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich ... 16
Maria durch ein‘ Dornwald ging ... 29
Morgen, Kinder, wird‘s was geben ... 33
Morgen kommt der Weihnachtsmann ... 10
Nun singet und seid froh ... 14
O du fröhliche ... 25
O Tannenbaum ... 41
Schneeflöckchen, Weißröckchen ... 22
Stille Nacht ... 47
Stille, stille, kein Geräusch gemacht ... 9
Still, still, still ... 31
Süßer die Glocken nie klingen ... 48
The First Nowell ... 30
Tochter Zion ... 49
Vom Himmel hoch, da komm‘ ich her ... 40
Vom Himmel hoch, o Englein kommt ... 43
Was soll das bedeuten? ... 18
Wir wünschen Dir „Frohe Weihnacht!“ ... 19
Zu Bethlehem geboren ... 34

© 2010 Rapp-Verlag

Freude, schöner Götterfunken

Melodie: Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)
Text: Friedrich von Schiller (1759 - 1805)





© 2010 Rapp-Verlag

Jingle Bells

Jingle Bells (Schlittenglöckchen) oder Tamburin zwei Takte Vorspiel ad. lib.

mp Zusätzliche Oberstimme für Querflötenspieler, die noch nicht überblasen.

mp *Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way. Oh! What fun it*

mp

mp *Pk. in B und F*

mp *Jingle Bells (Schlittenglöckchen) oder Tamburin*

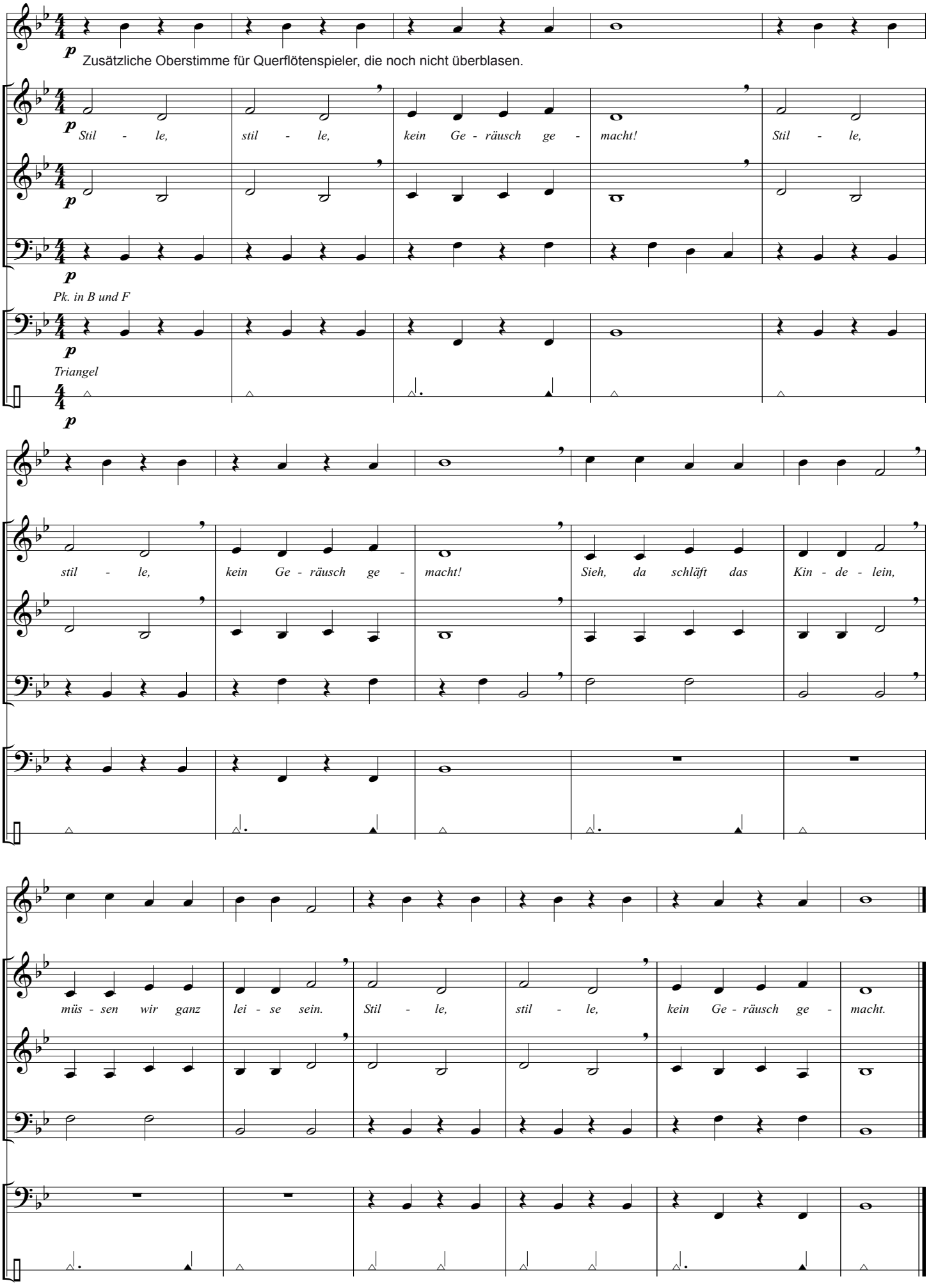
mp

is to ride in a one - horse o - pen sleigh. Jin - gle bells, jin - gle bells,

jin - gle all the way. Oh! What fun it is to ride in a one - horse o - pen sleigh.

© 2010 Rapp-Verlag

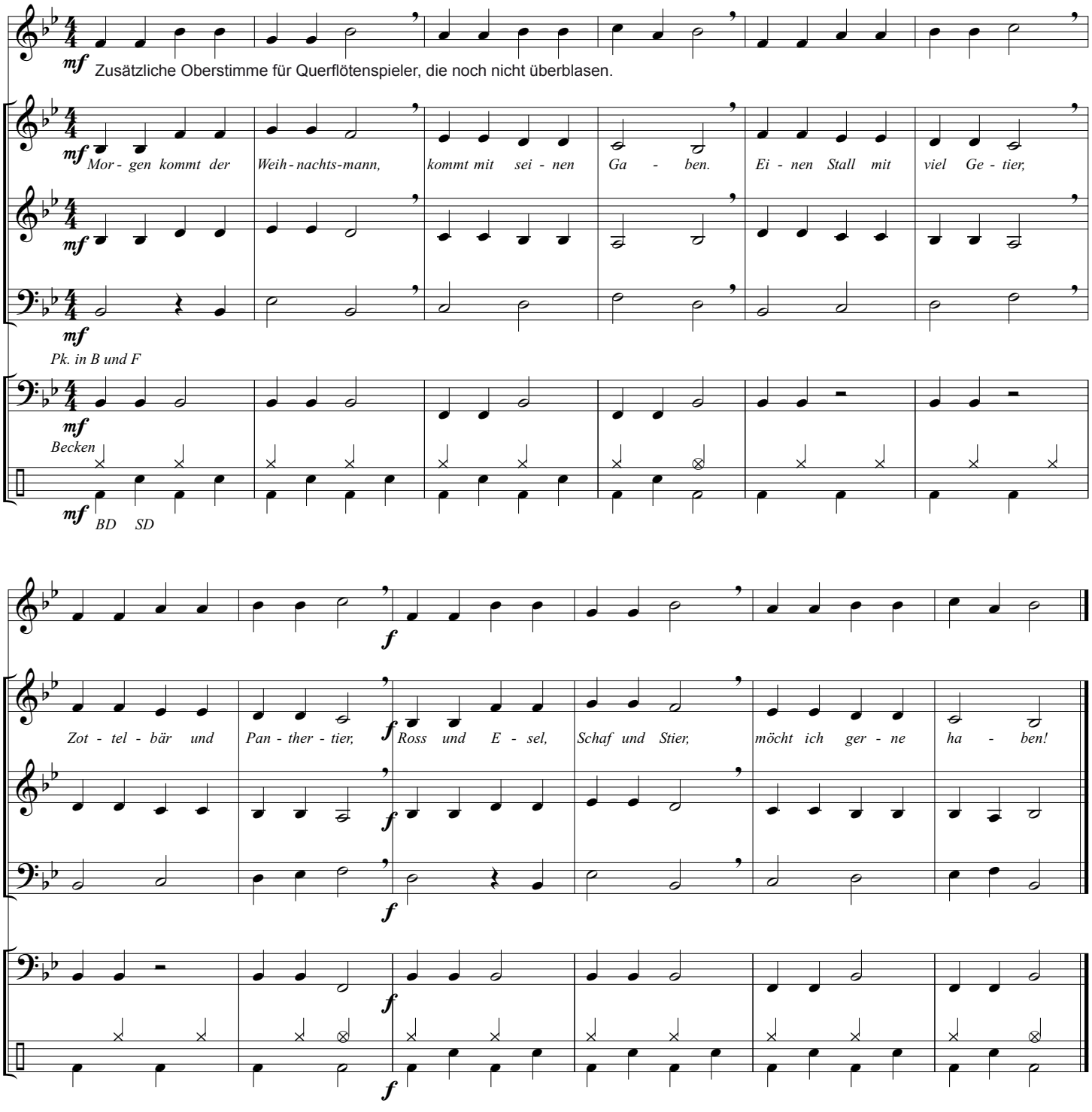
Stille, stille, kein Geräusch gemacht



© 2010 Rapp-Verlag

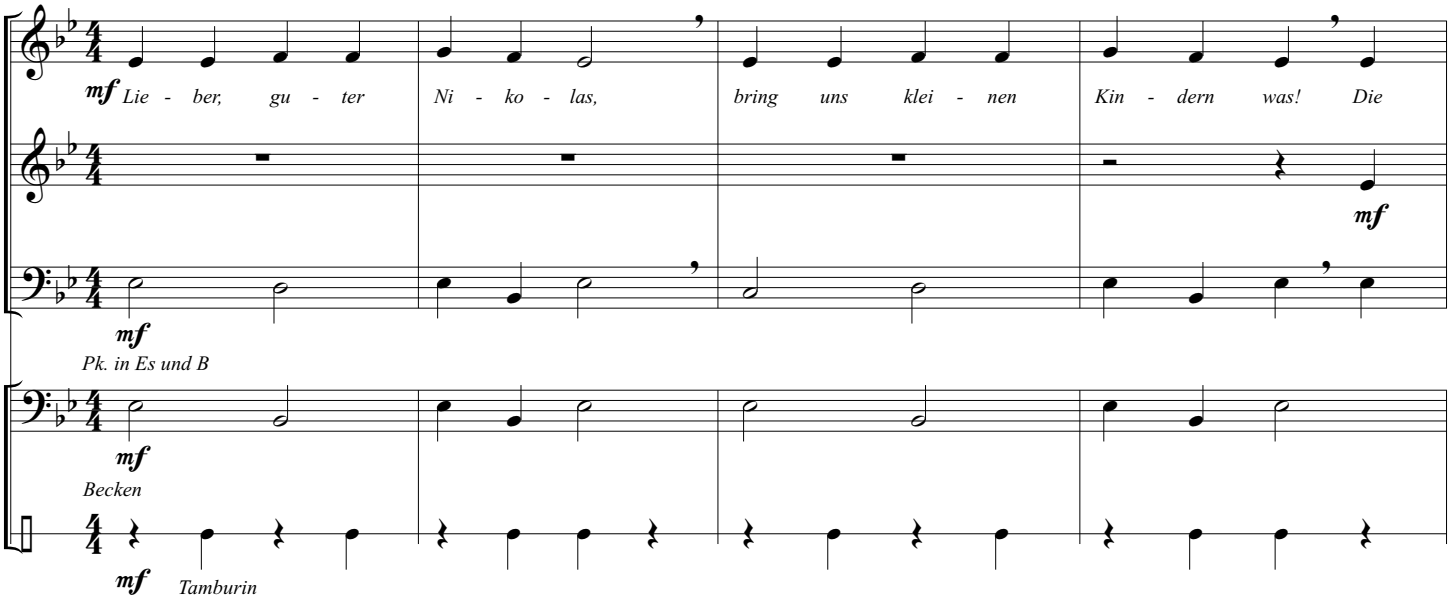
Morgen kommt der Weihnachtsmann

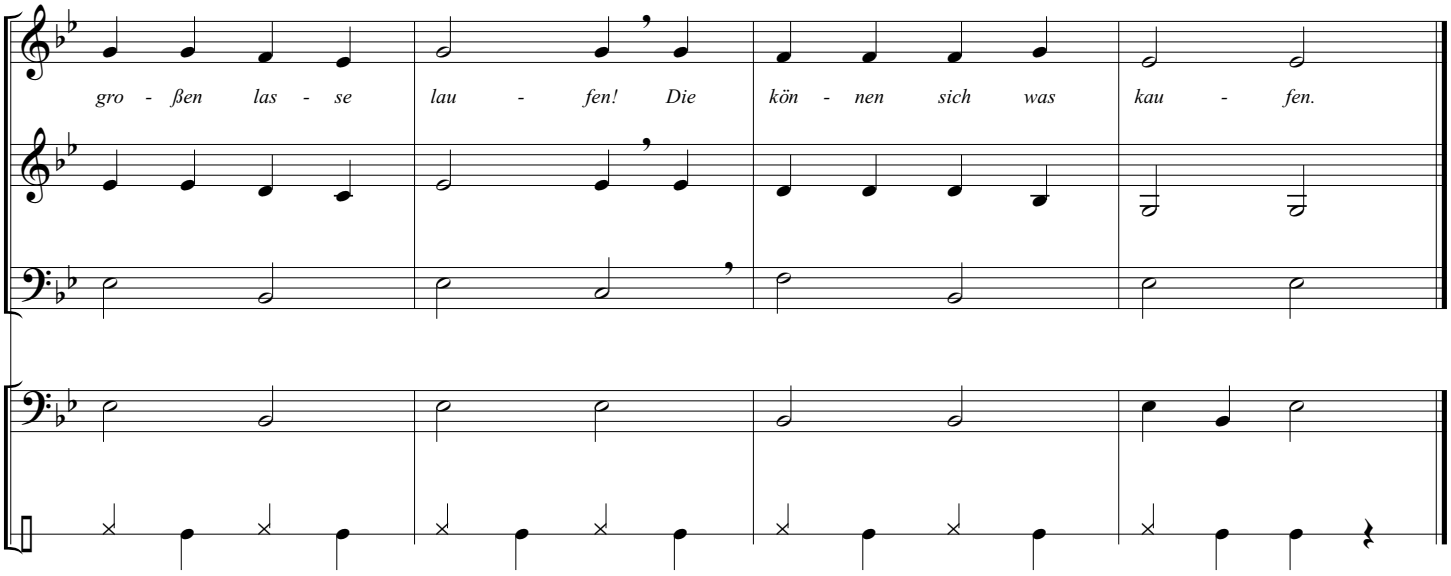
Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben
(1798 - 1874)



© 2010 Rapp-Verlag

Lieber, guter Nikolas



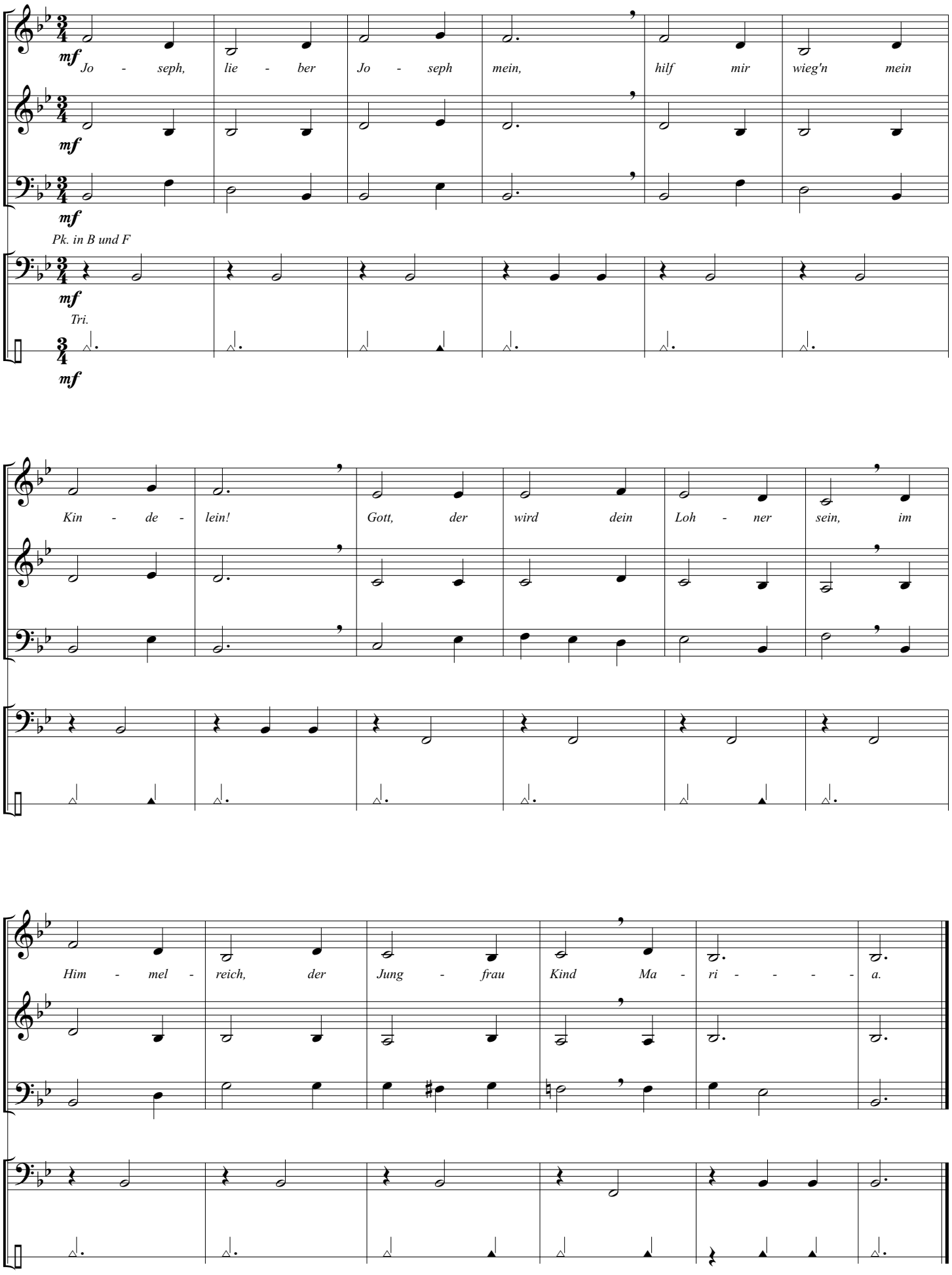


Spiele mit einer Hand das Becken und schlage mit der anderen Hand das Tamburin an dein Bein.

© 2010 Rapp-Verlag

Joseph, lieber Joseph mein

(um 1400)

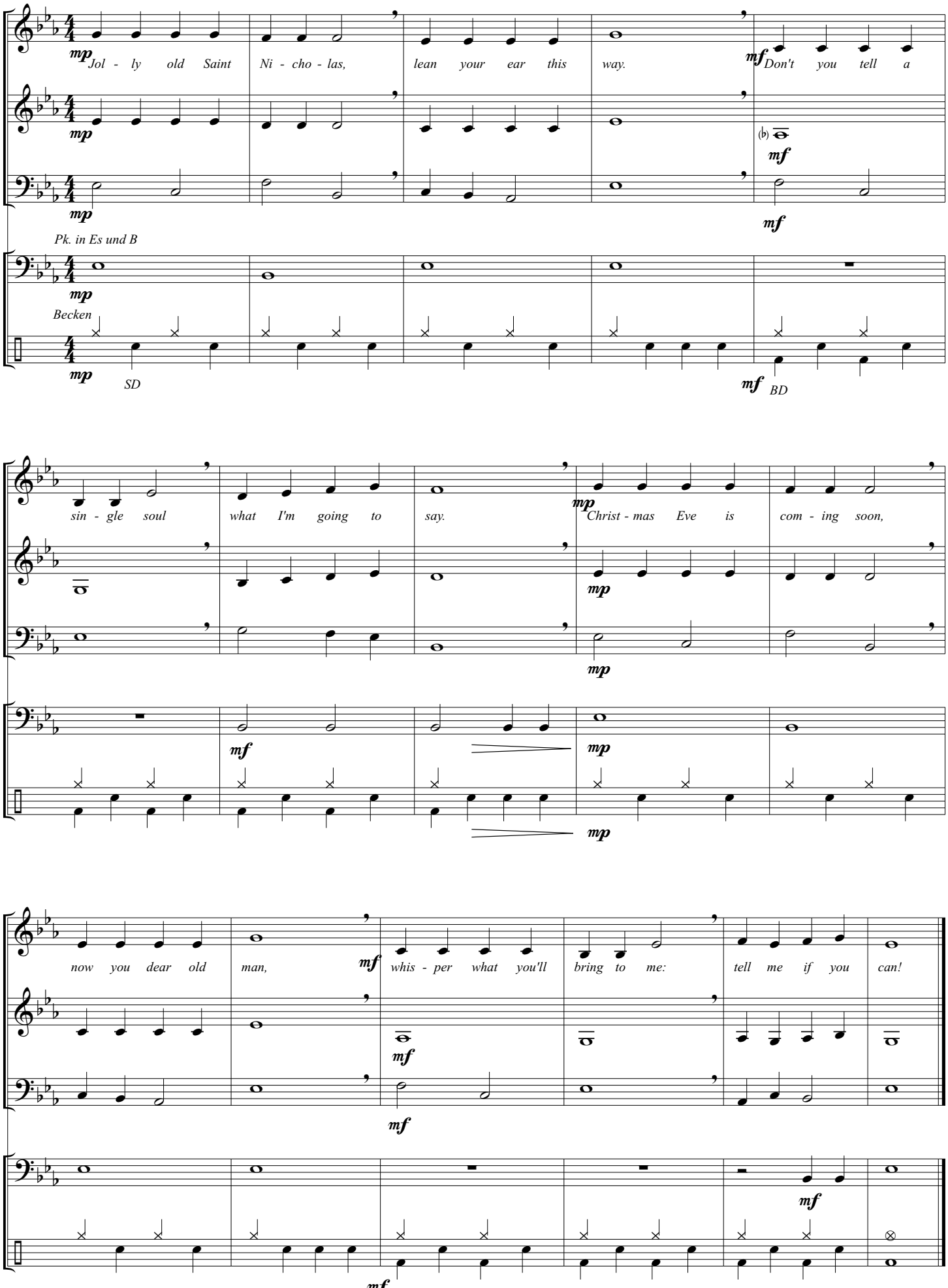


© 2010 Rapp-Verlag

Guter, alter Nikolaus

(Jolly Old Saint Nicholas)

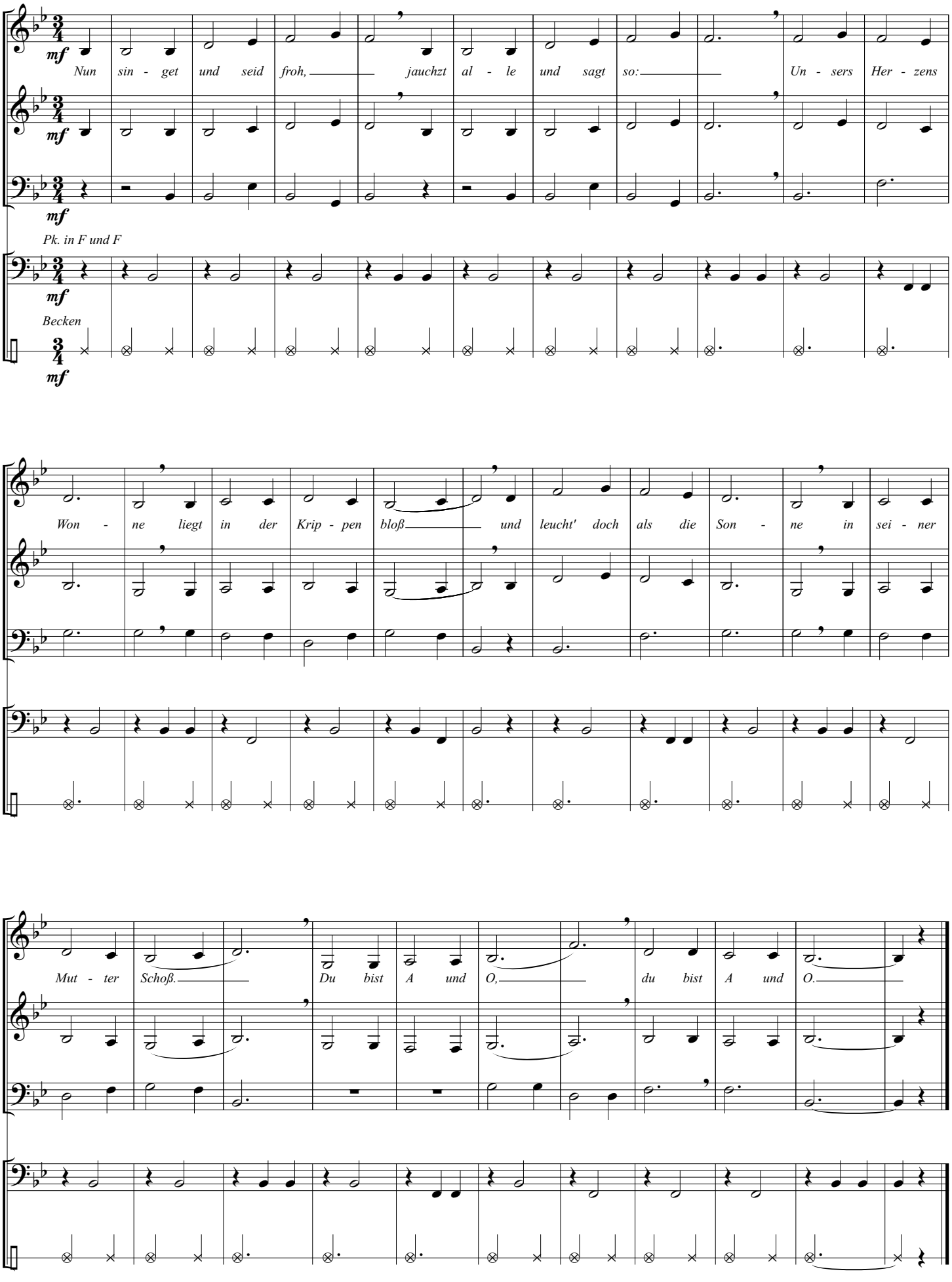
aus Amerika



© 2010 Rapp-Verlag

Nun singet und seid froh

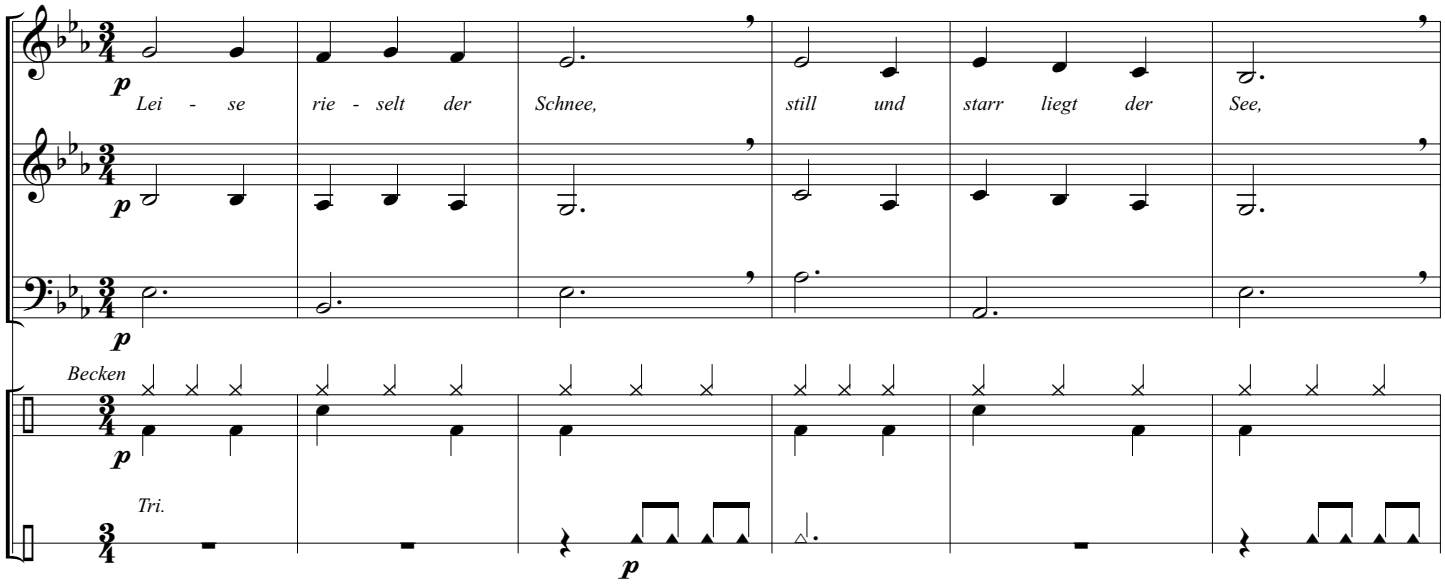
(In dulci jubilo) *(15. Jahrhundert)*

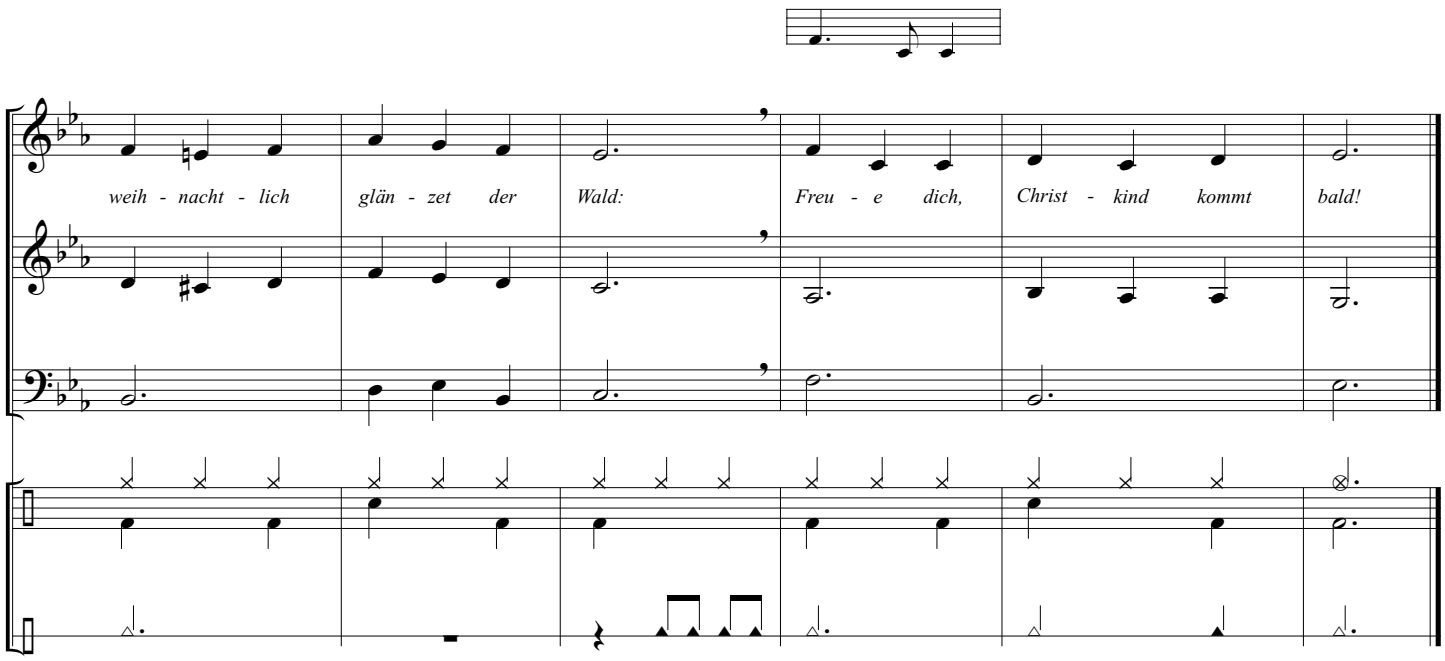


© 2010 Rapp-Verlag

Leise rieselt der Schnee

Melodie und Text:
Eduard Ebel (1839 - 1905)

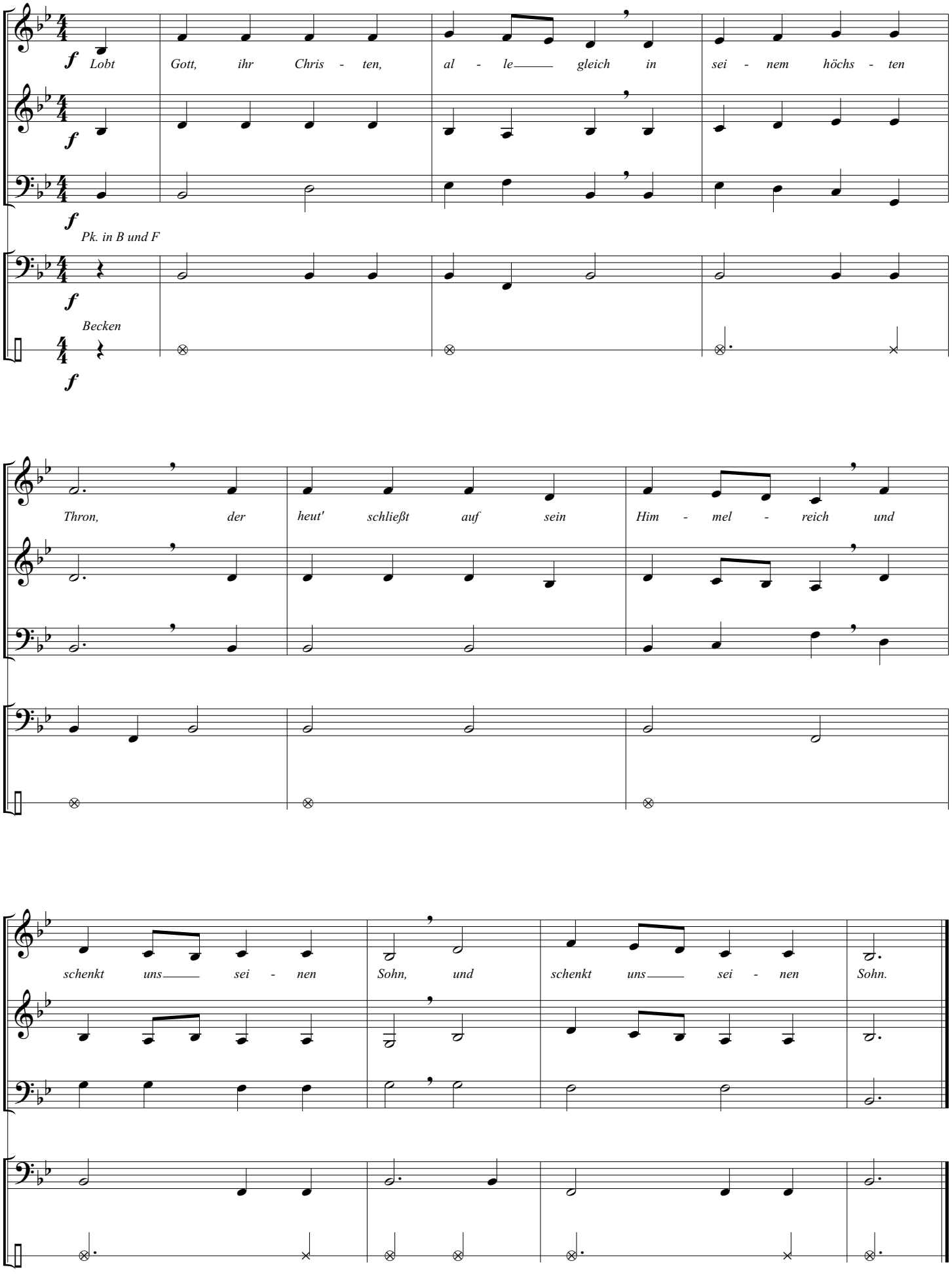




© 2010 Rapp-Verlag

Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich

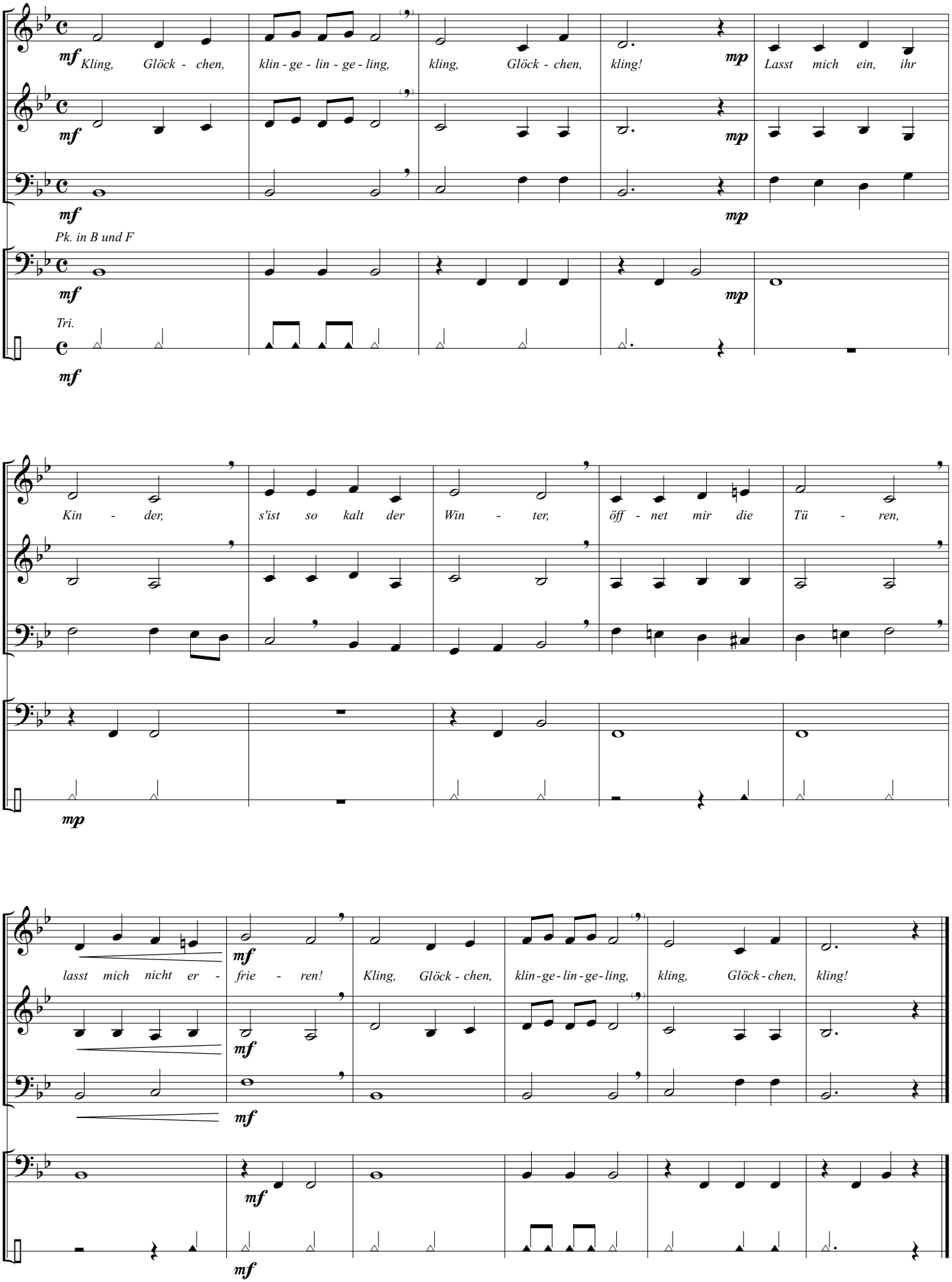
Melodie und Text:
Nicolaus Herman (1480 - 1561)



© 2010 Rapp-Verlag

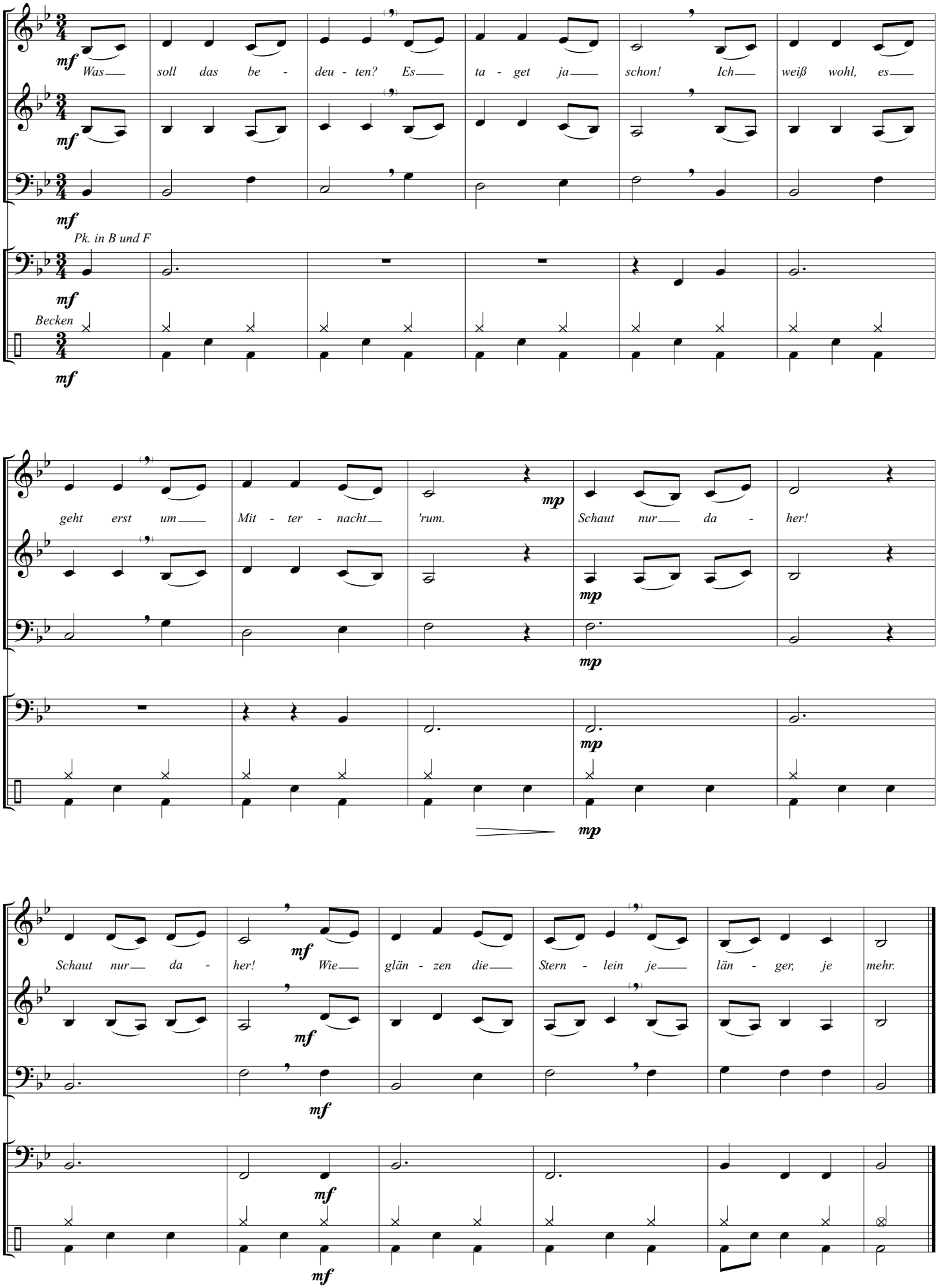
Kling, Glöckchen, klingelingeling

Text: Karl Enslin (1814 - 1875)



© 2010 Rapp-Verlag

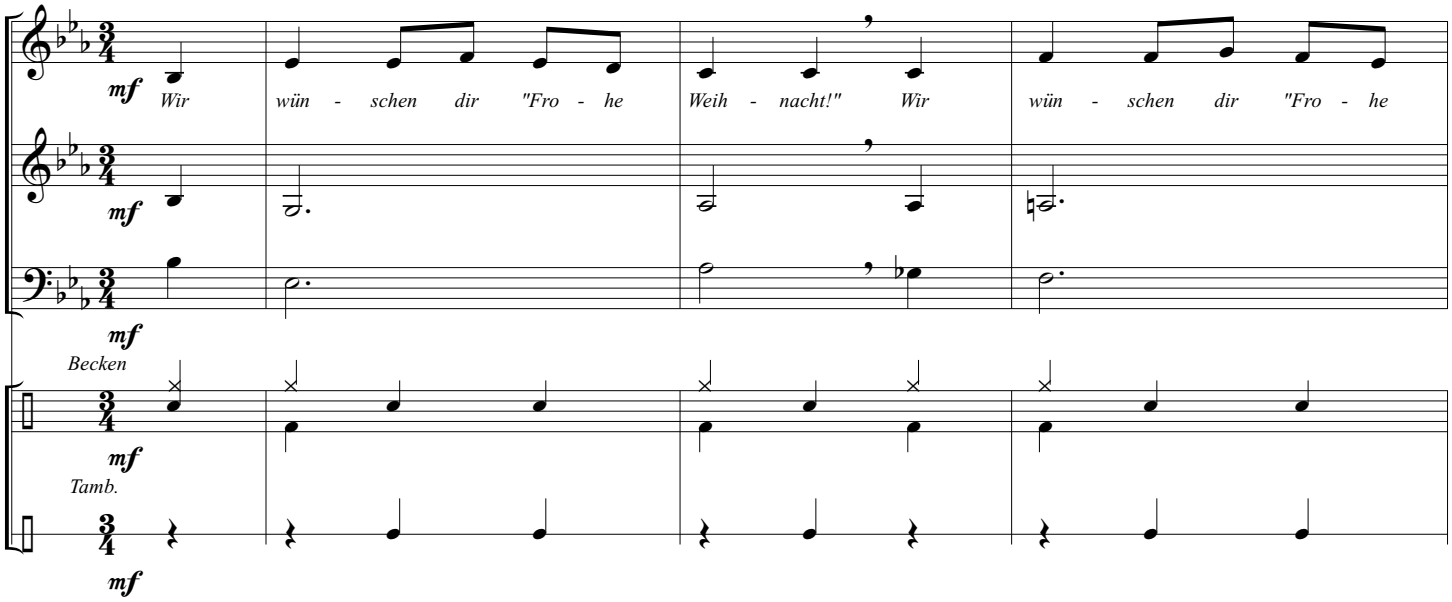
Was soll das bedeuten?

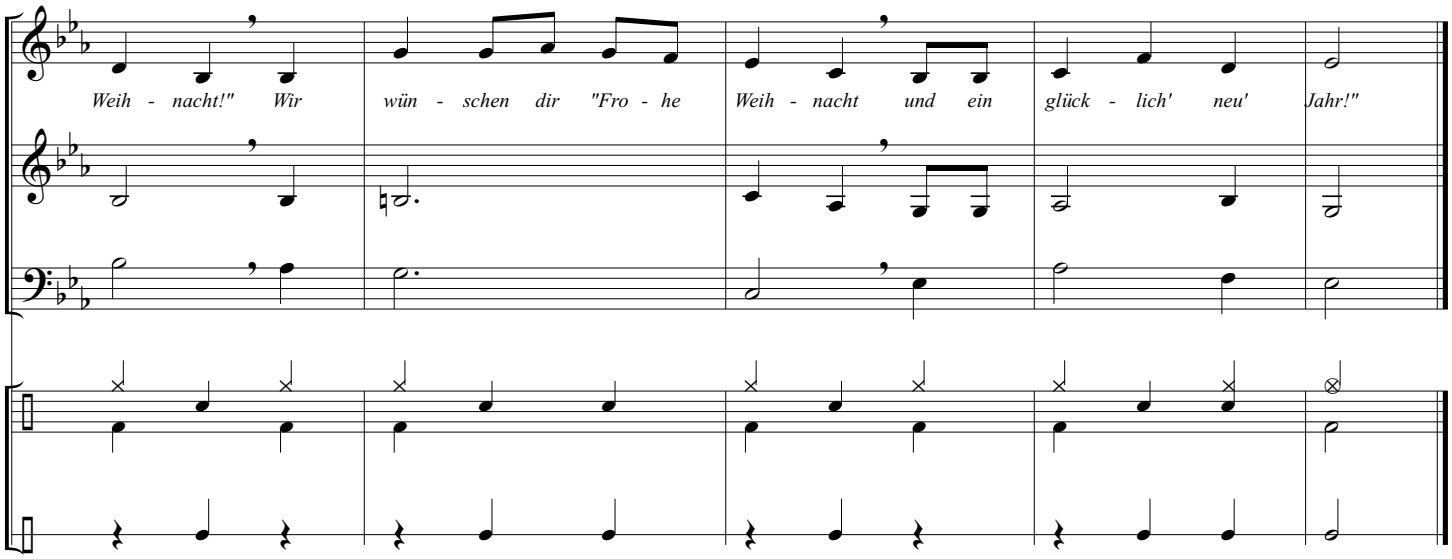


Wir wünschen Dir „Frohe Weihnacht!"

(We Wish You A Merry Christmas)

aus England

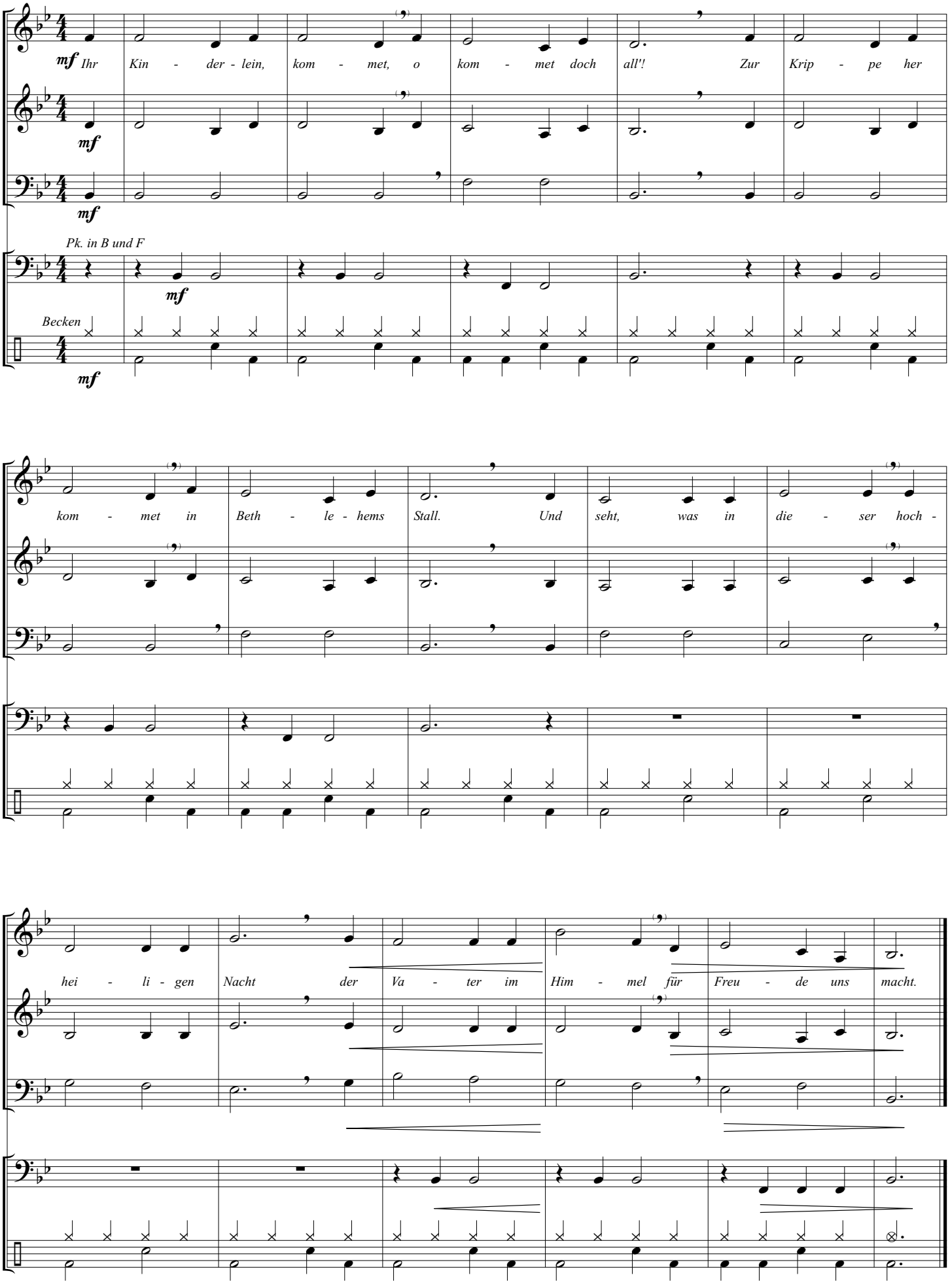




© 2010 Rapp-Verlag

Ihr Kinderlein, kommet

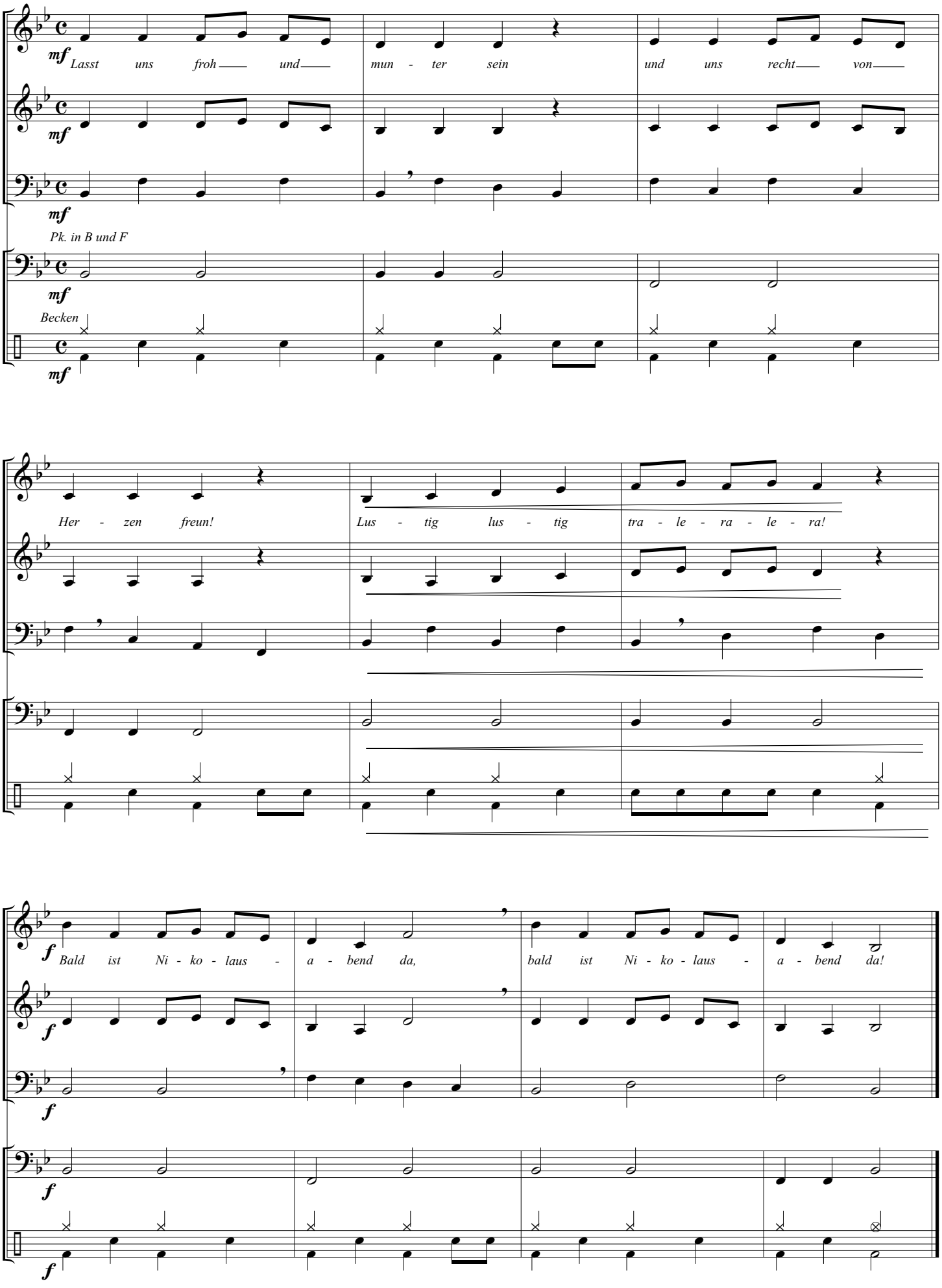
Melodie: Johann Abraham Peter Schulz (1747 - 1800)
Text: Christoph von Schmid (1768 - 1854)



© 2010 Rapp-Verlag

Lasst uns froh und munter sein

aus dem Hunsrück



© 2010 Rapp-Verlag

Schneeflöckchen, Weißröckchen

mp

Schnee - - flöck - chen, Weiß - röck - chen, da kommst du ge -

mp

mp

Becken

mp

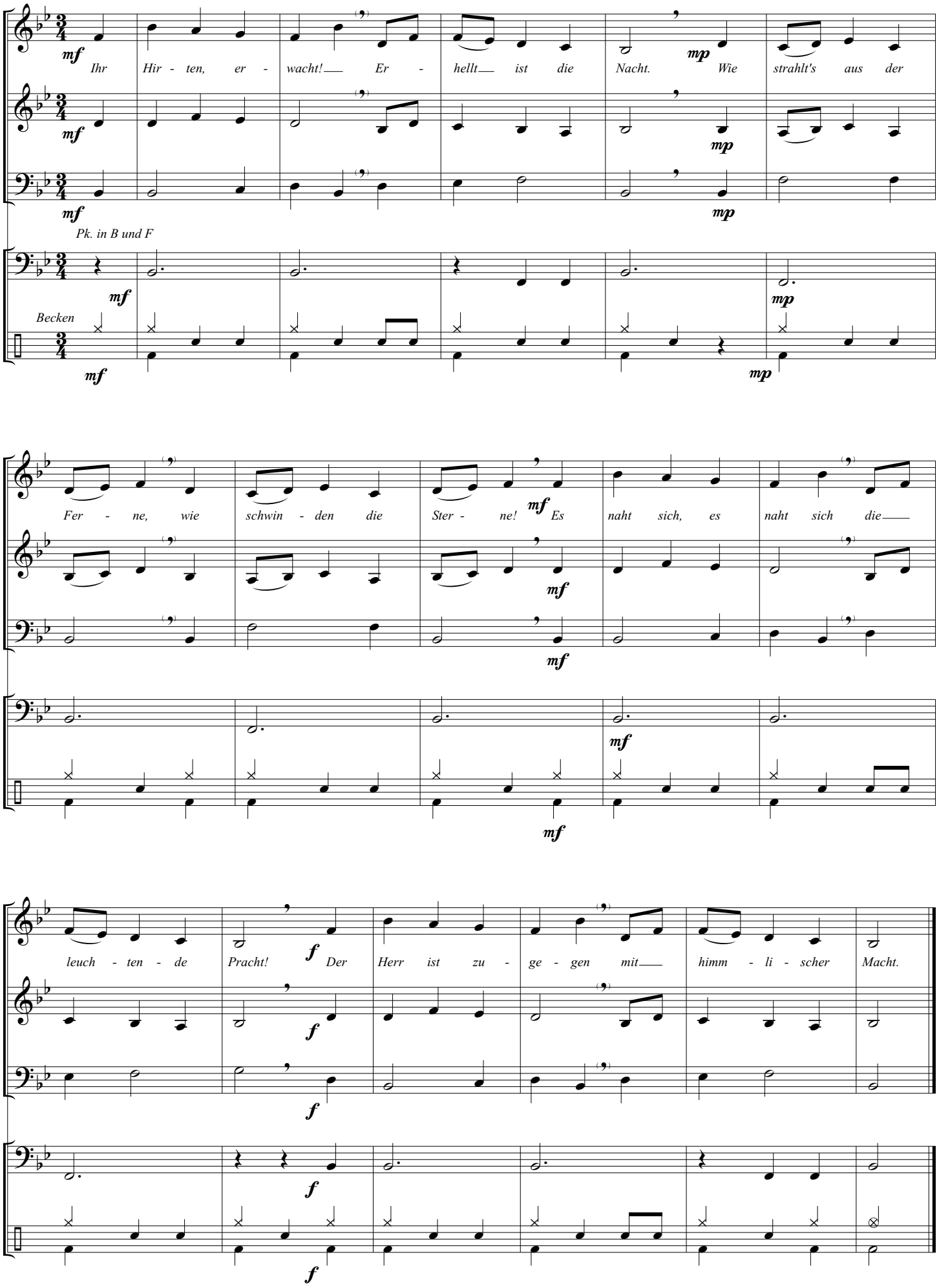
Tri.

mp

schneit; du kommst aus den Wol - ken, dein Weg ist so weit.

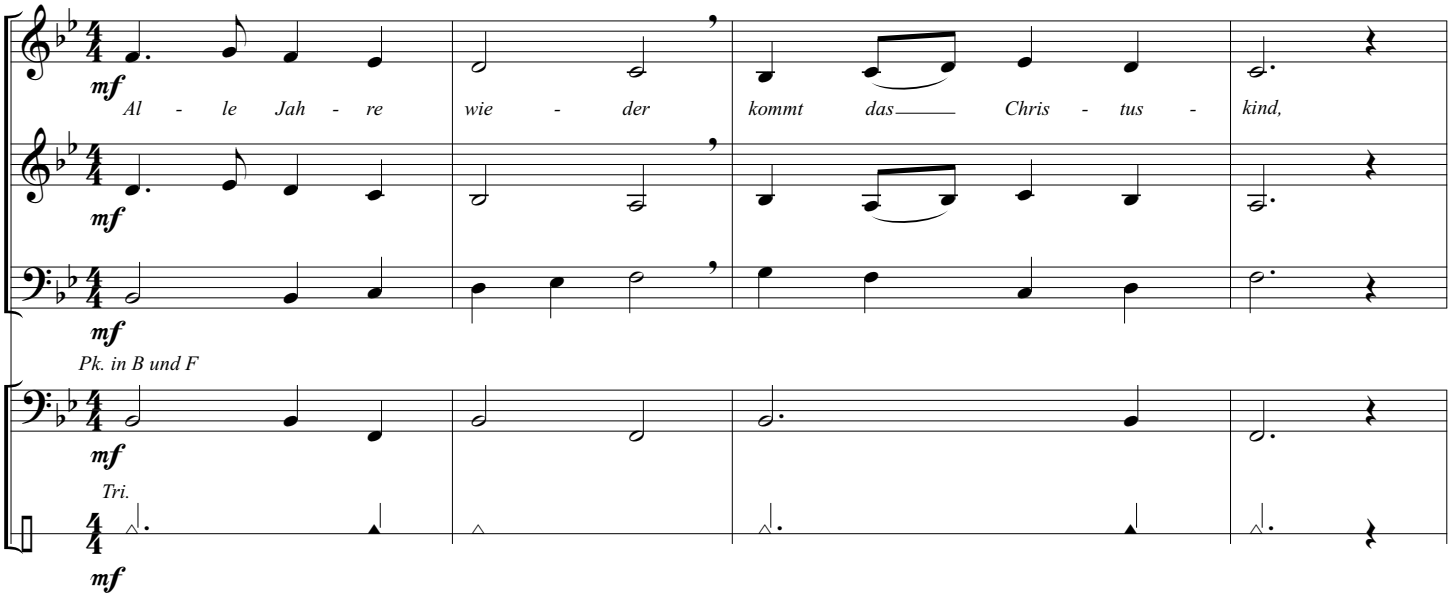
© 2010 Rapp-Verlag

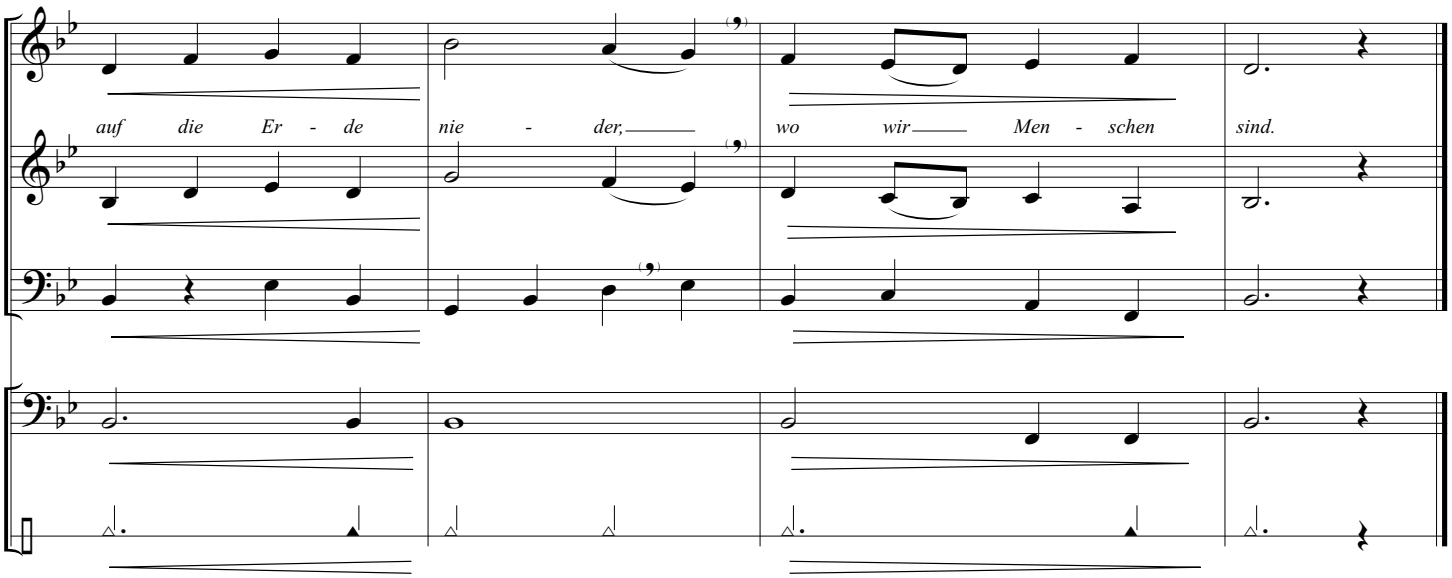
Ihr Hirten, erwacht!



Alle Jahre wieder

Melodie: Friedrich Silcher (1789 - 1860)
Text: Wilhelm Hey (1789 - 1854)

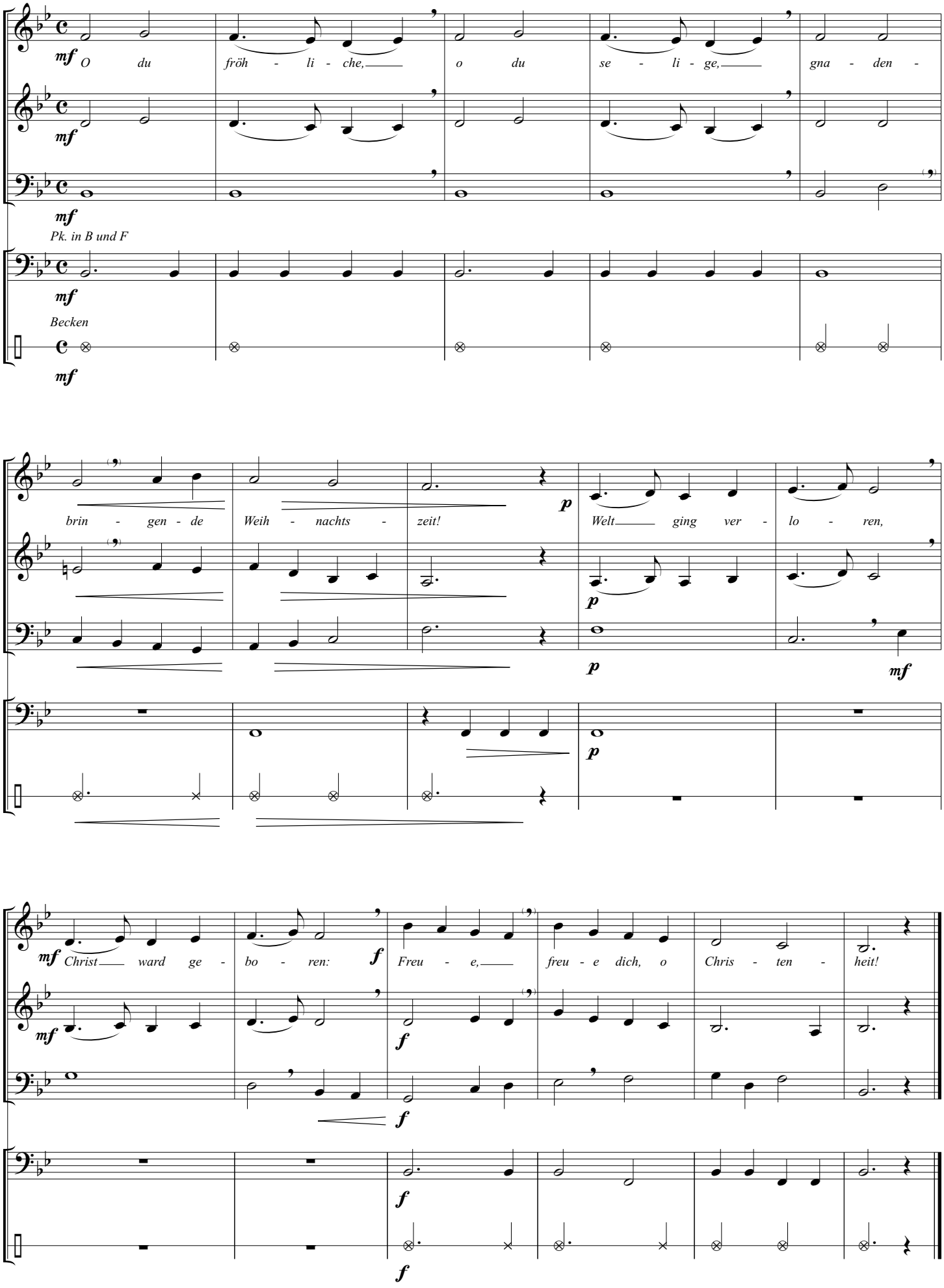




© 2010 Rapp-Verlag

O du fröhliche

Sizilianische Volksweise
Text: Johannes Daniel Falk (1768 - 1826)

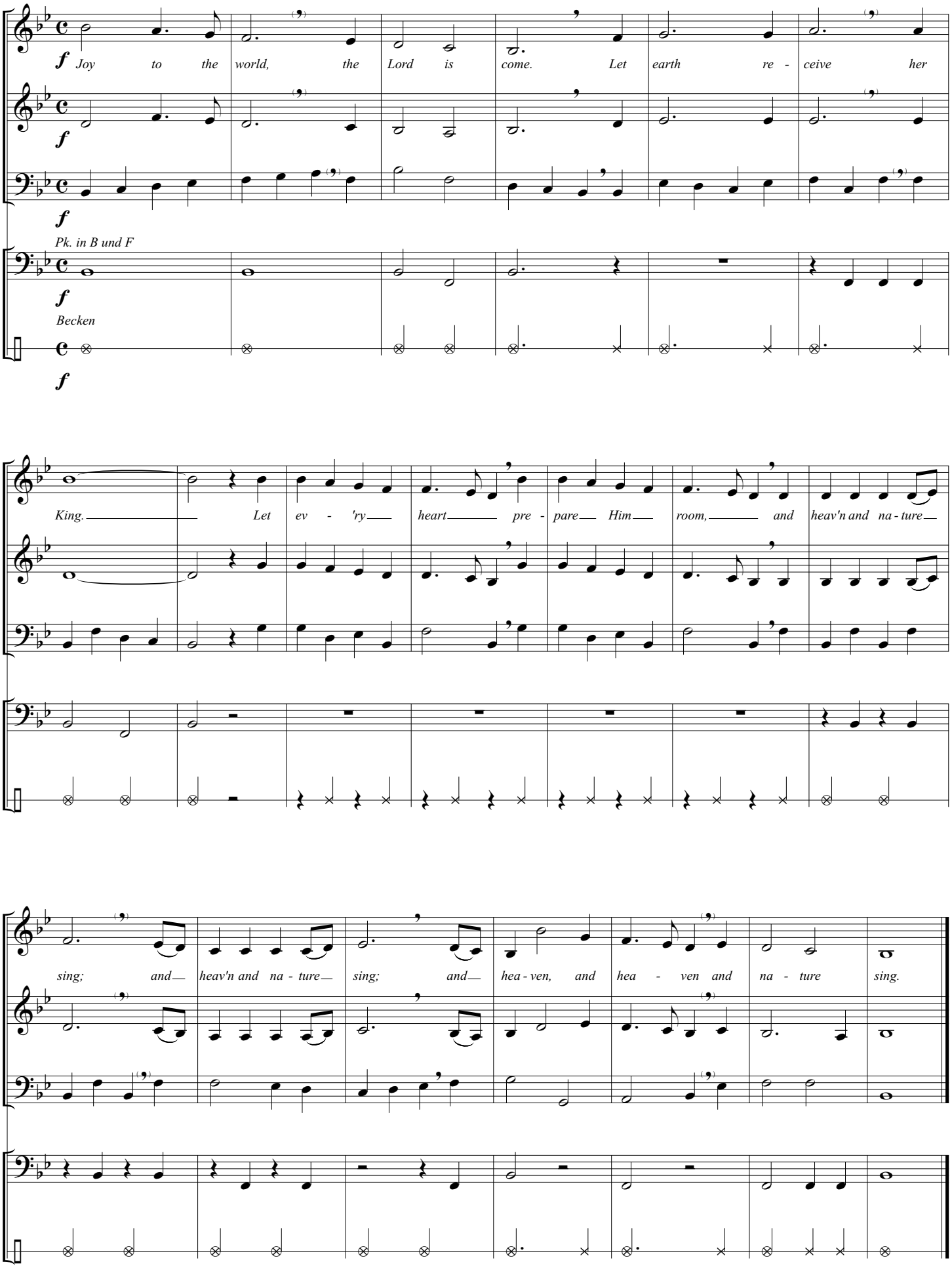


© 2010 Rapp-Verlag

Freu' dich, o Welt!

(Joy To The World)

Melodie:
Georg Friedrich Händel
(1685 - 1759)

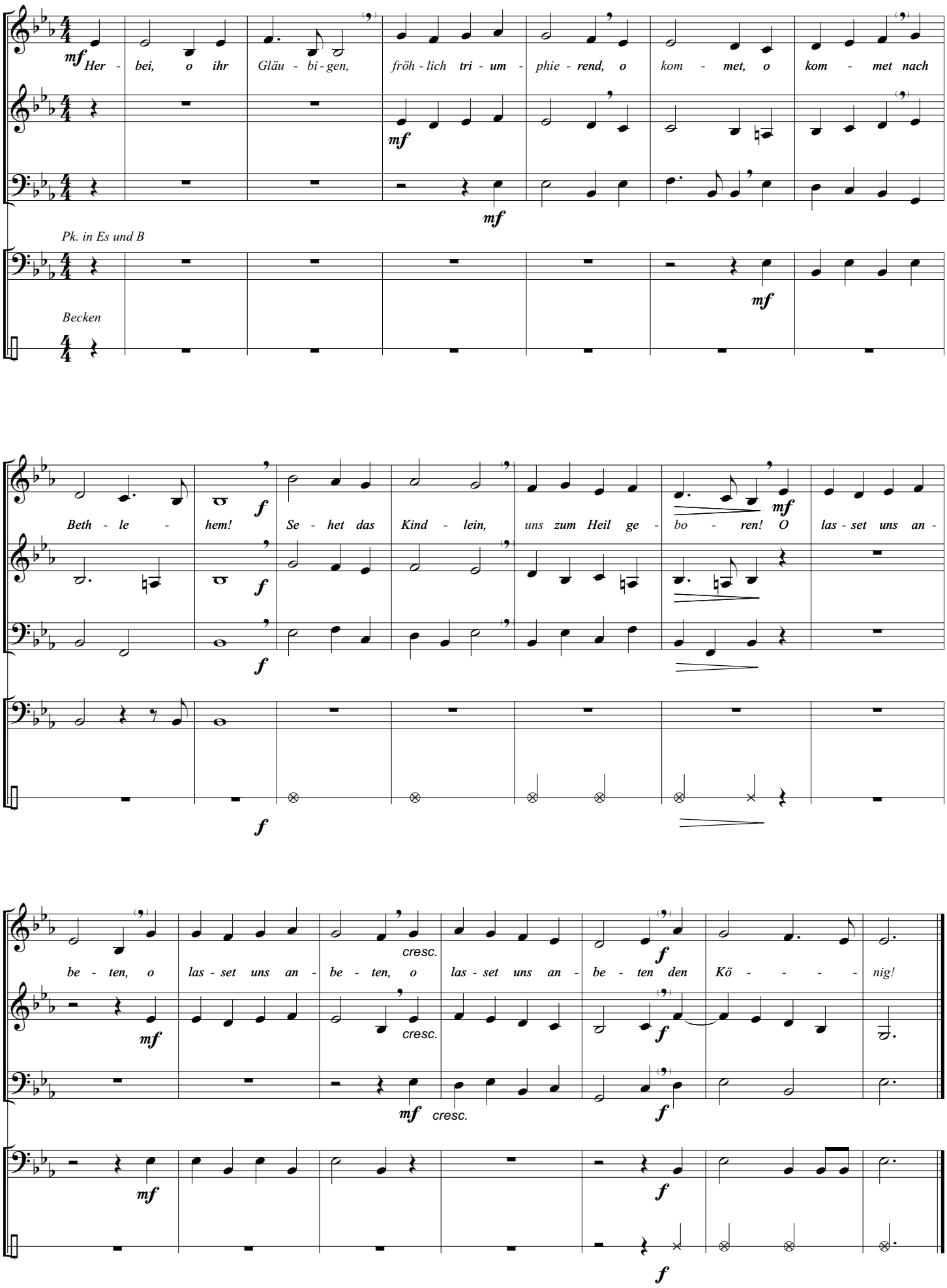


© 2010 Rapp-Verlag

Herbei, o ihr Gläubigen

(Adeste fideles)

aus Portugal (um 1815)
Text: Friedrich Heinrich Ranke (1798 - 1876)

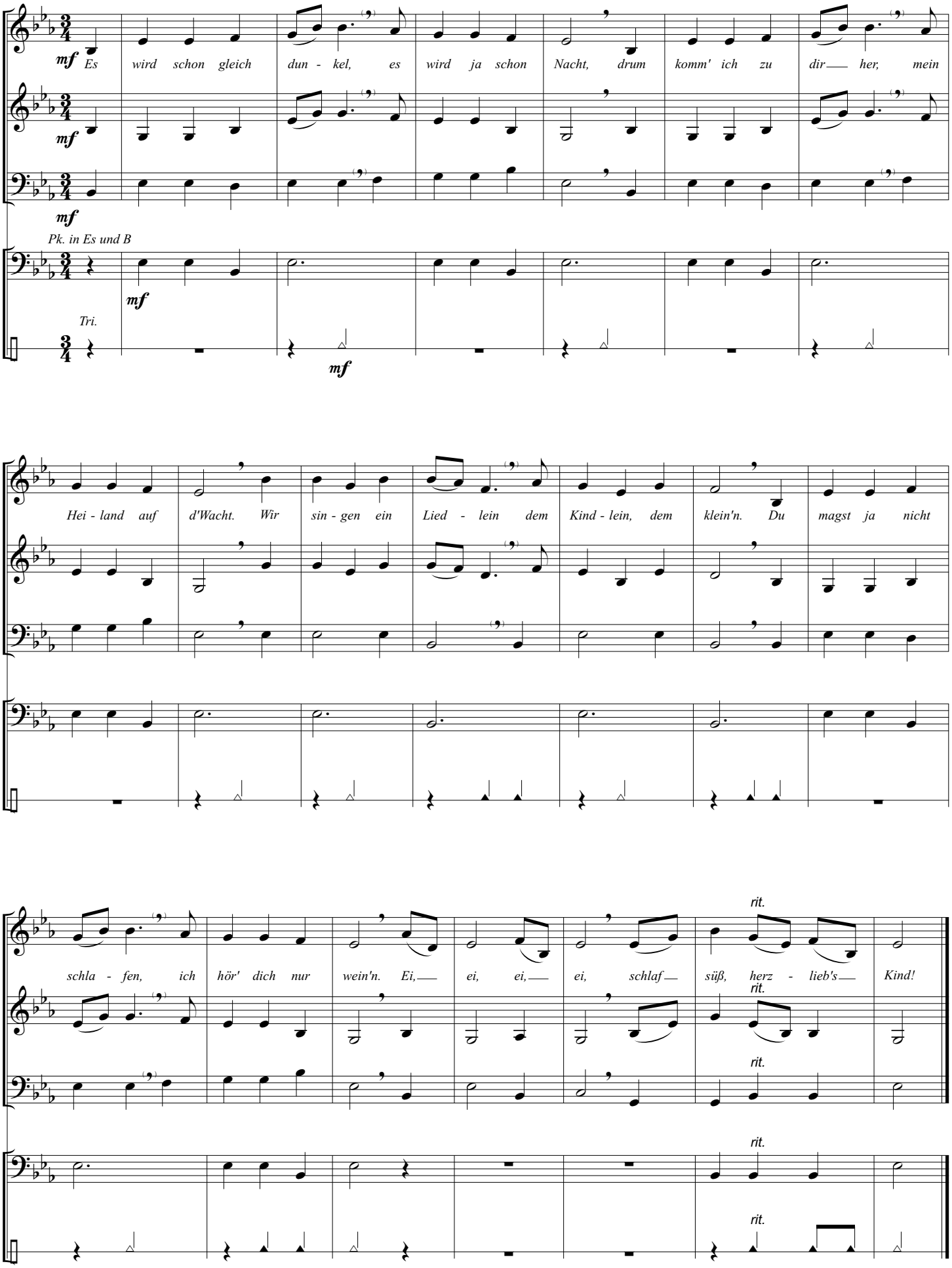


© 2010 Rapp-Verlag

Es wird schon gleich dunkel

(Es wird scho glei dumpa)

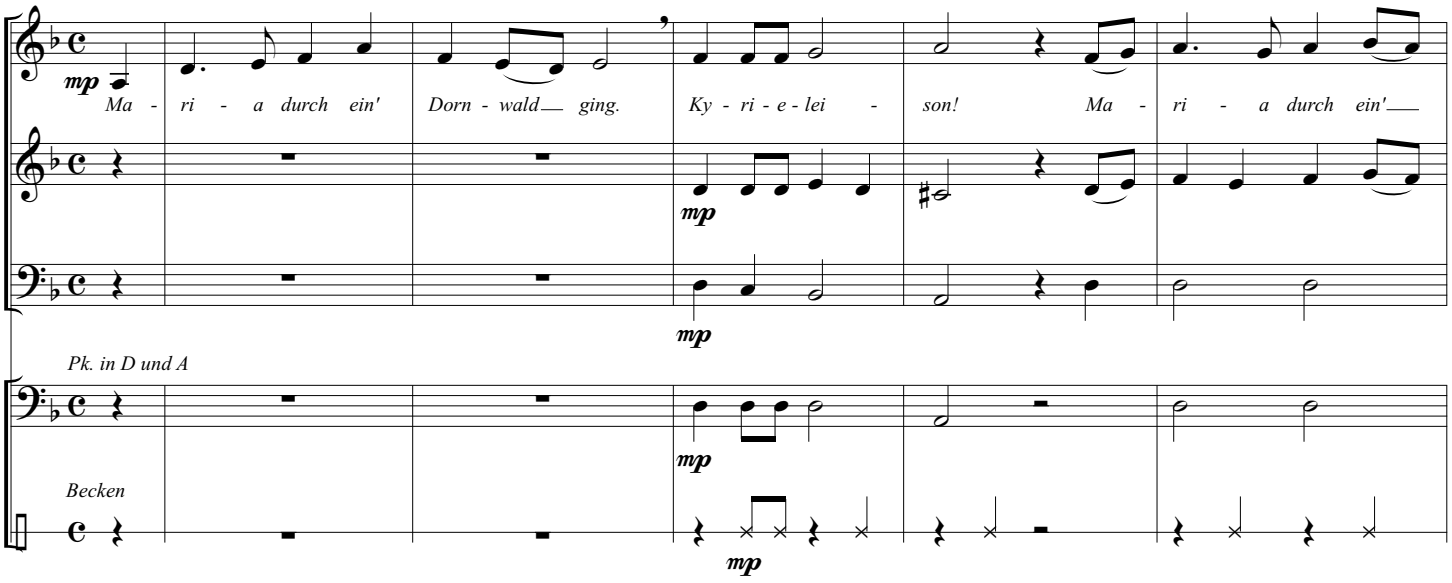
aus Tirol

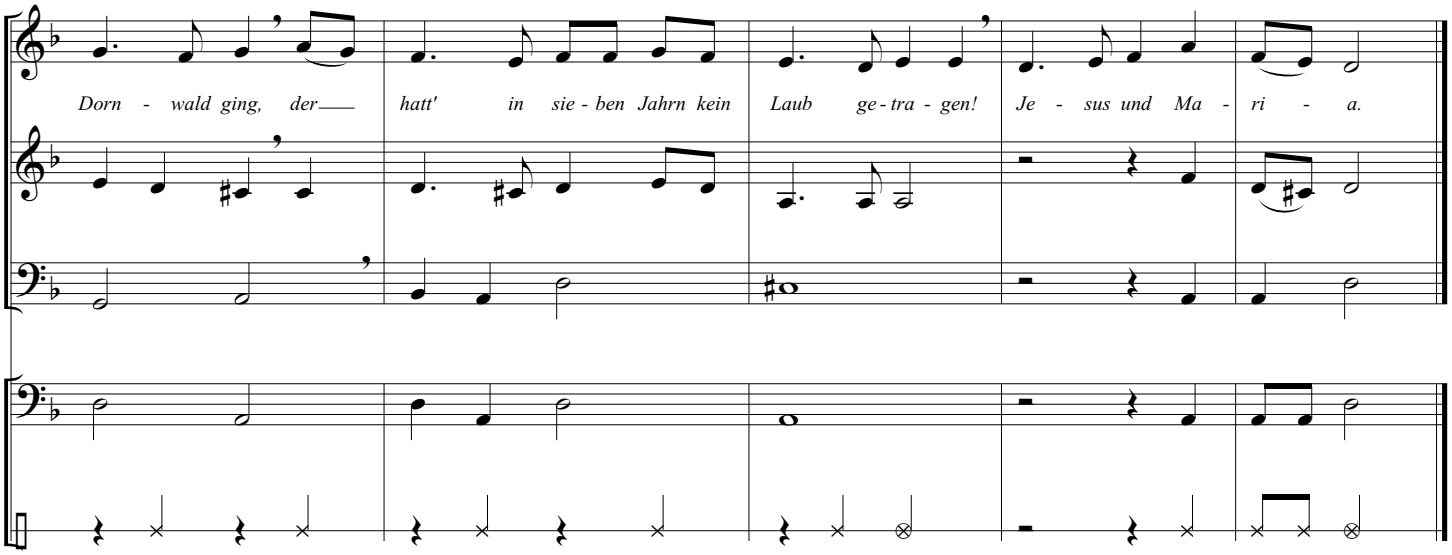


© 2010 Rapp-Verlag

Maria durch ein' Dornwald ging

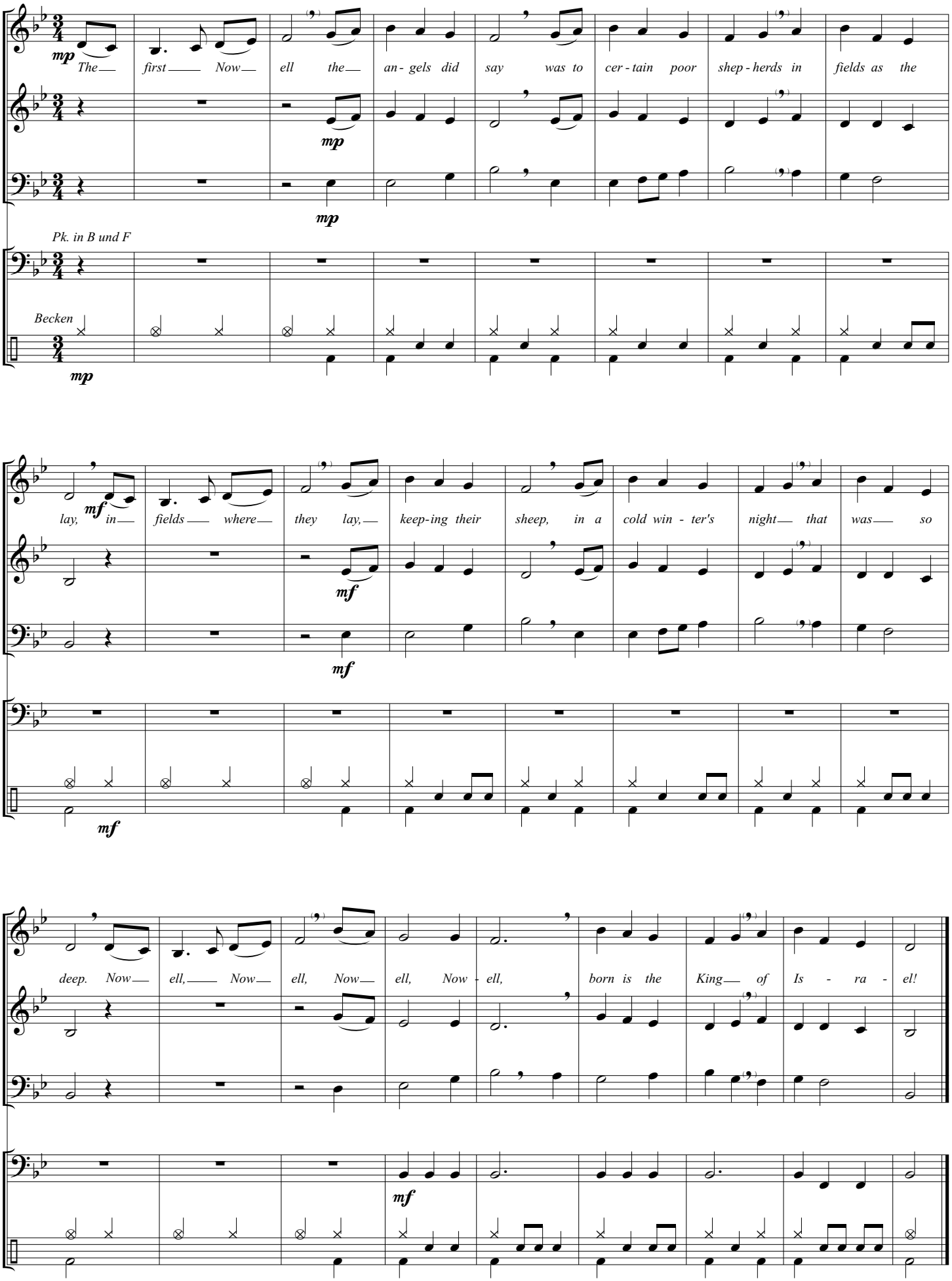
(16. Jahrhundert)





© 2010 Rapp-Verlag

The First Nowell



© 2010 Rapp-Verlag

Still, still, still

aus Salzburg

mp

Still, still, still, weil's Kind - lein schla - fen will! Ma - ri - a tut es nie - der - sin - gen,

mp

mp

Pk. in B und F

mp

Tri.

mp

ih - re keu - sche Brust dar - brin - gen.

p

Still, still, still, weil's Kind - lein schla - fen will!

p

p

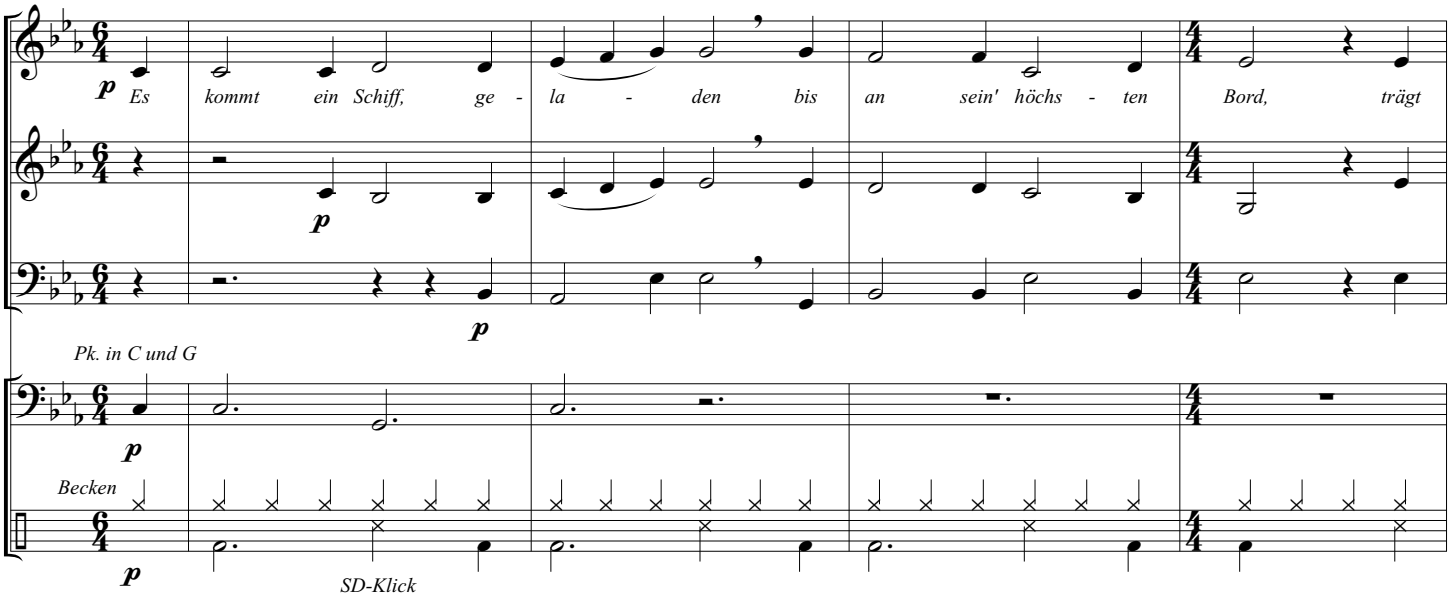
p

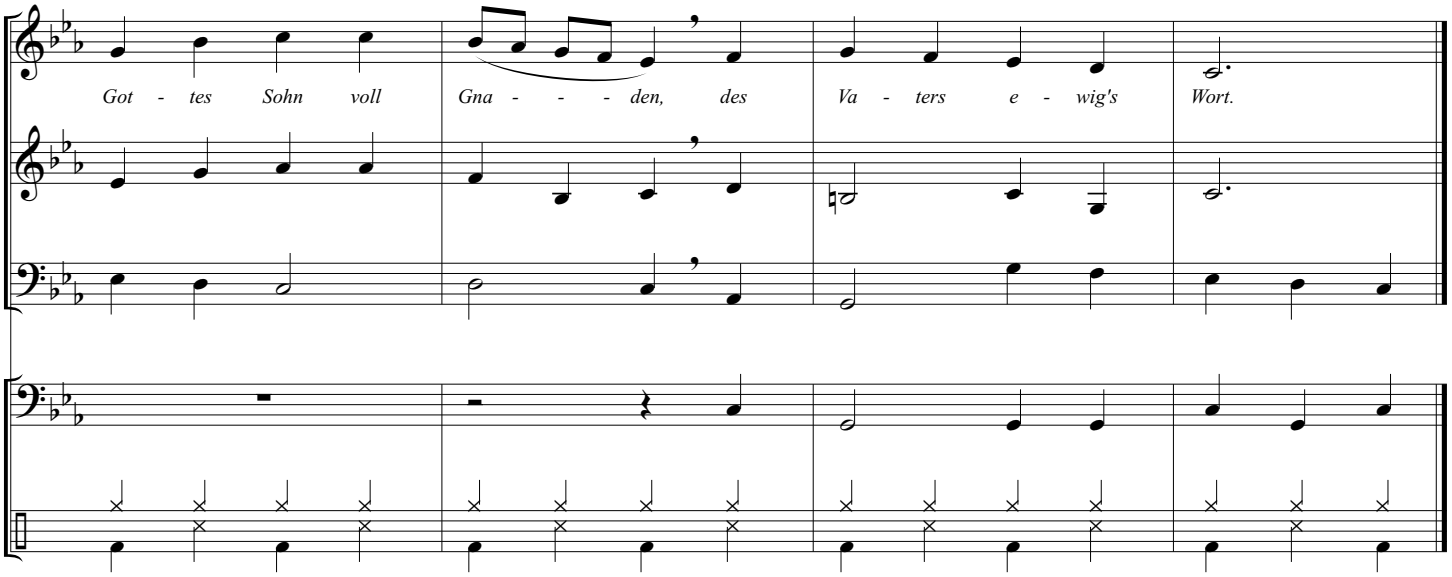
p

© 2010 Rapp-Verlag

Es kommt ein Schiff geladen

(15. Jahrhundert)
Text: Daniel Sudermann (1550 - 1631)

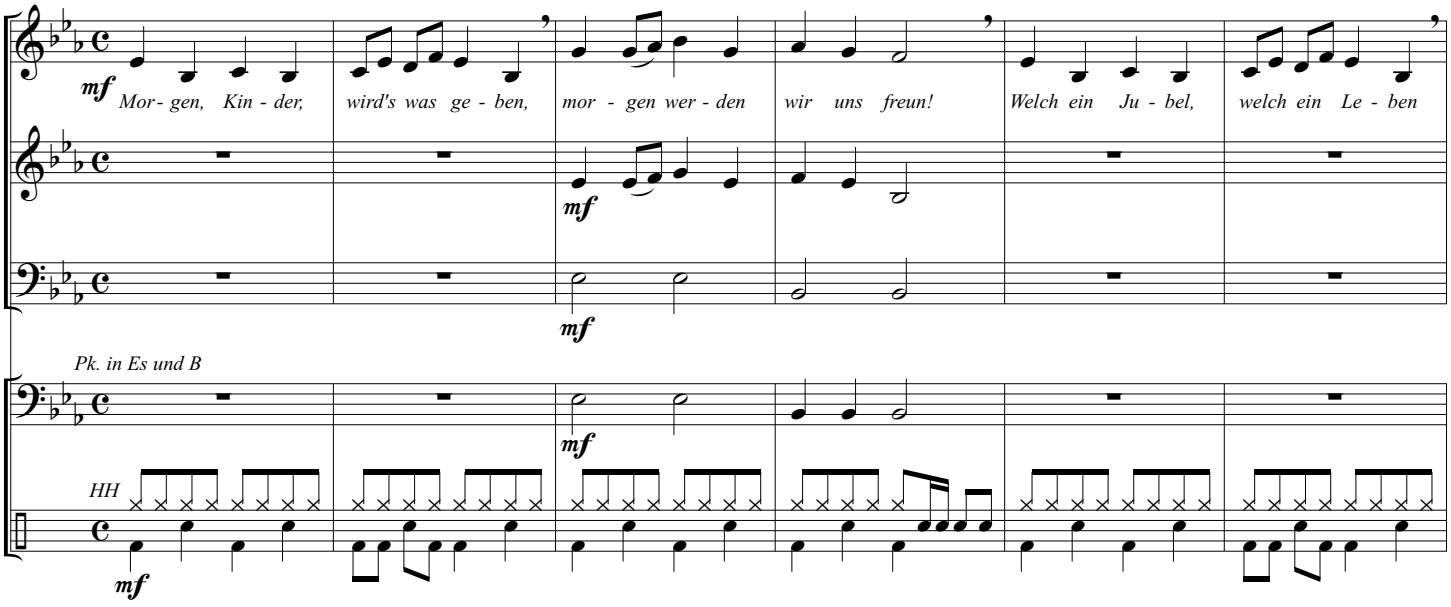


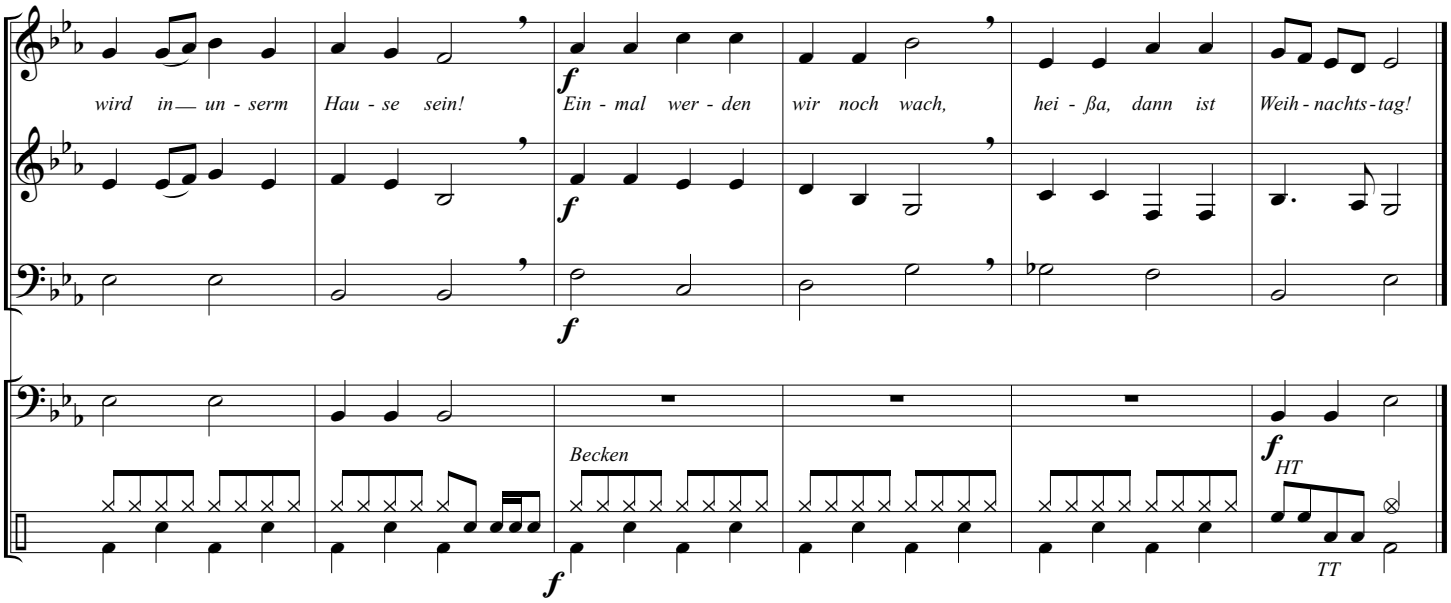


© 2010 Rapp-Verlag

Morgen, Kinder, wird's was geben

Melodie:
Carl Gottlieb Hering(1809)
Text:
Philipp von Bartsch (1770 - 1833)

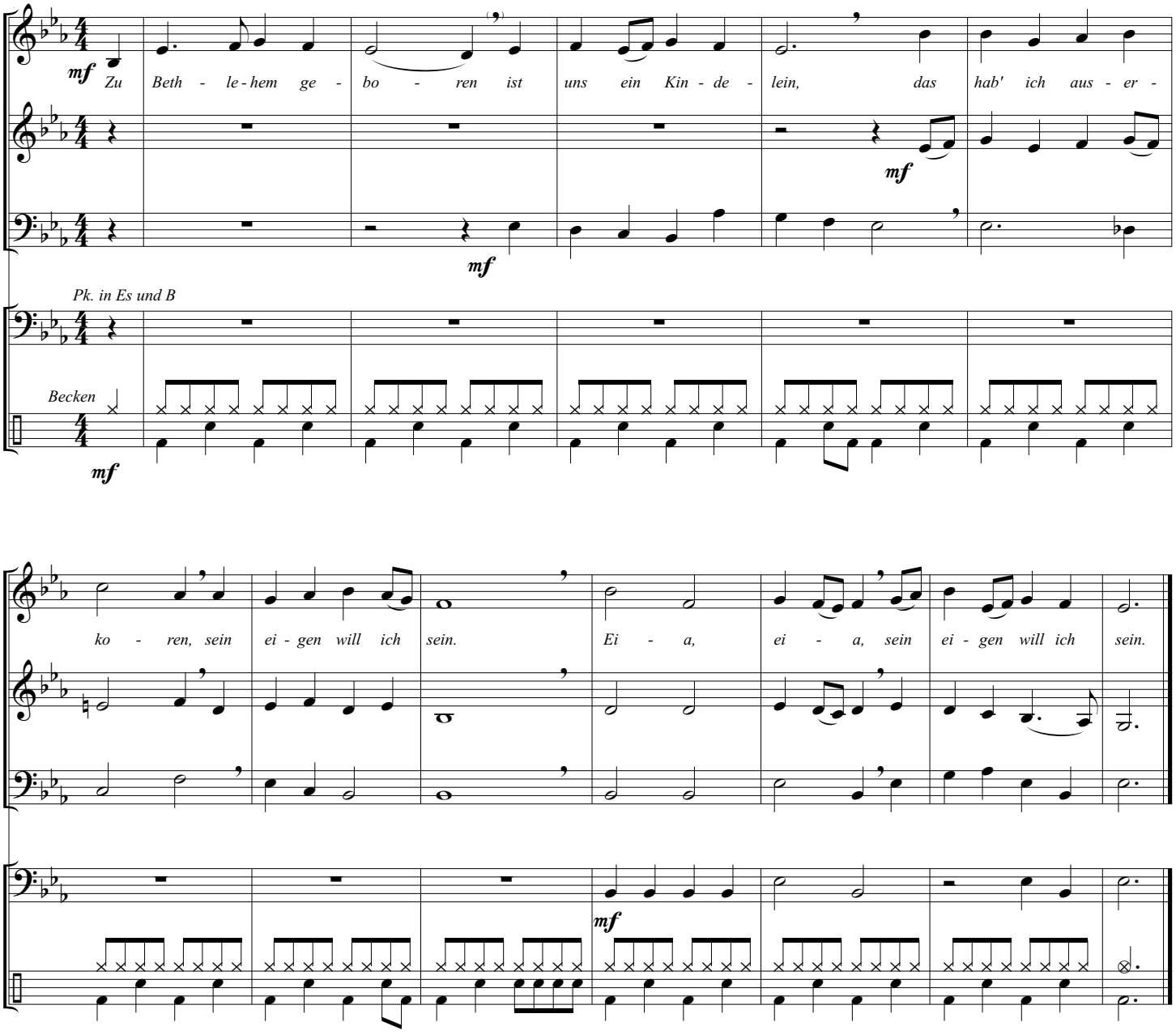




© 2010 Rapp-Verlag

Zu Bethlehem geboren

(vor 1638)



© 2010 Rapp-Verlag

Inmitten der Nacht

mf In - mit - ten der Nacht, als Hir - ten er - wacht, da hör - te man sin - gen und

mf

mf

Pk. in Es und B

mf

Becken

mf

Tamb.

Glo - ri - a klin - gen ein' eng - li - sche Schar, *p* ei - ja, *mf* ge - bo - ren Gott war.

p

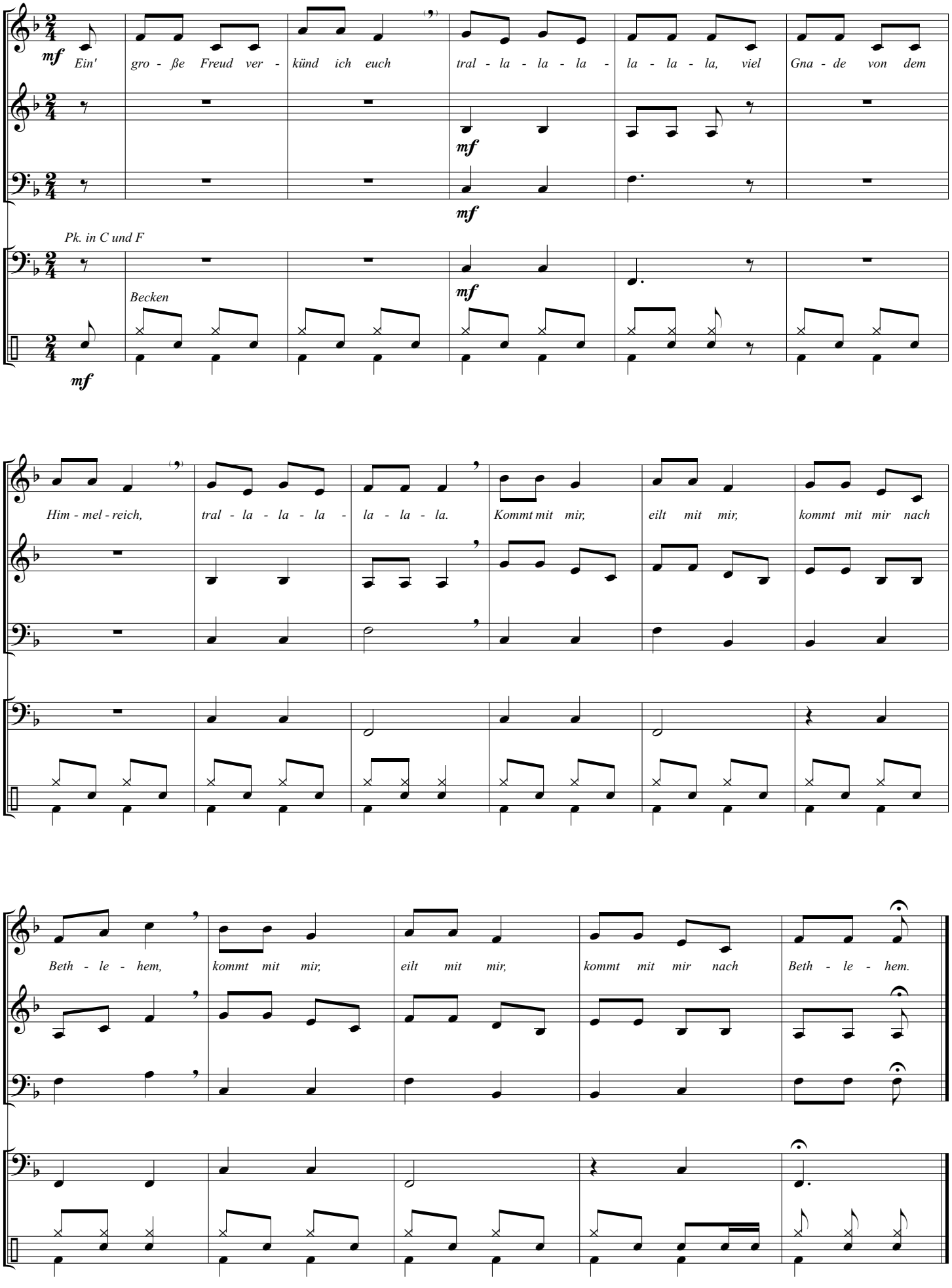
mf

p

mf

© 2010 Rapp-Verlag

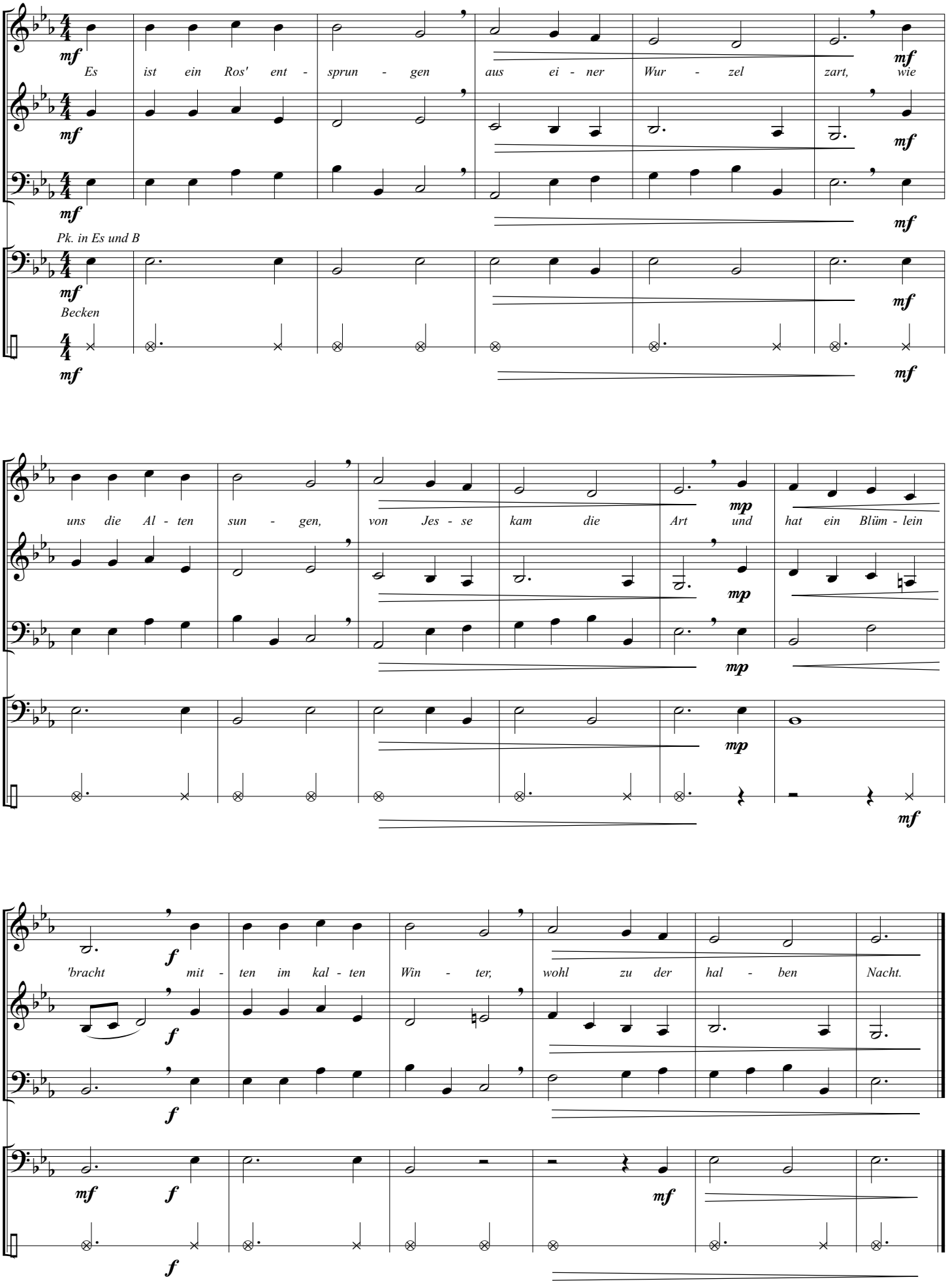
Ein' große Freud verkünd ich euch



© 2010 Rapp-Verlag

Es ist ein Ros' entsprungen

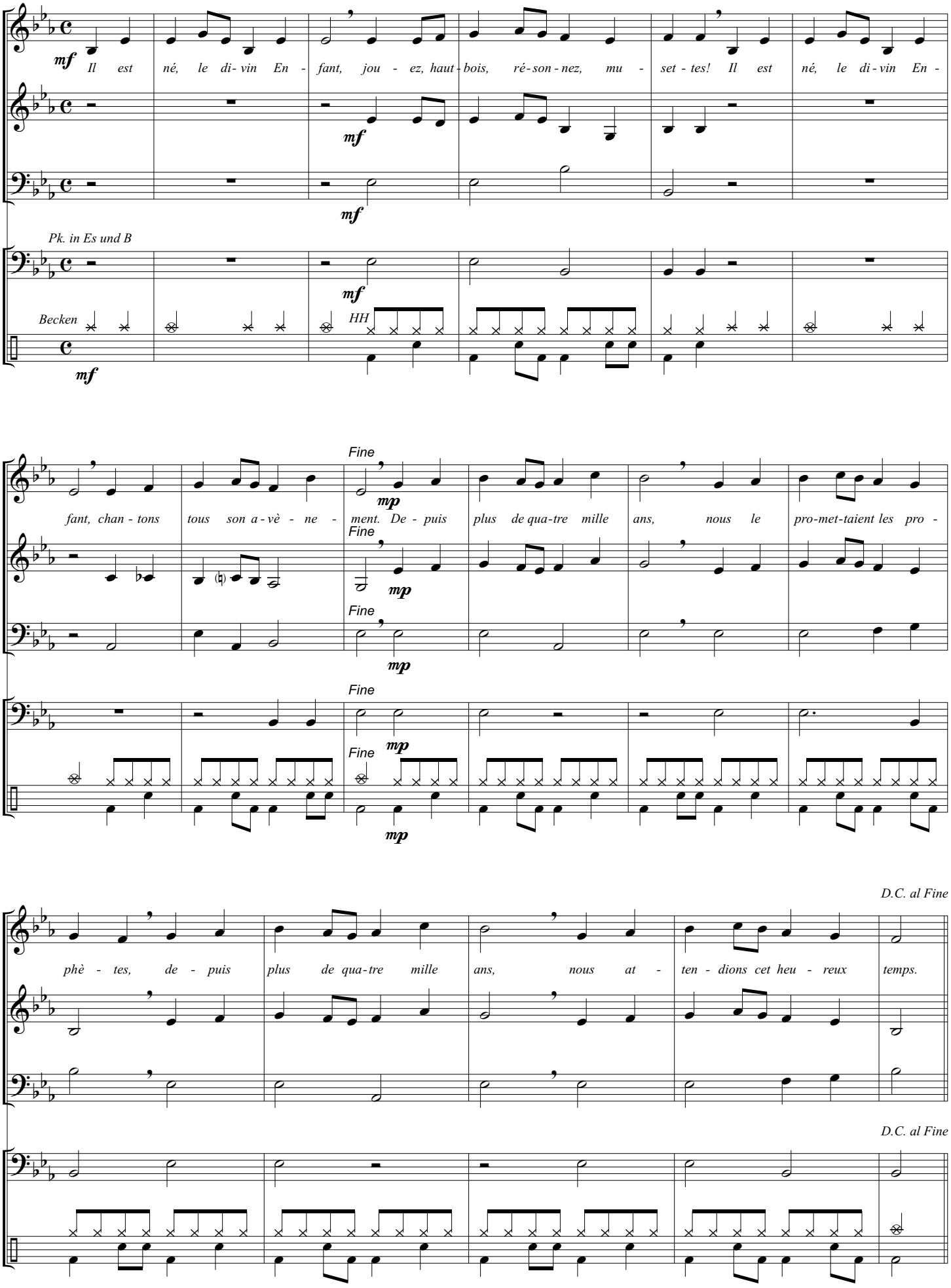
(15. Jahrhundert)
Text: Michael Praetorius (1571 - 1621)



© 2010 Rapp-Verlag

Il est né, le divin Enfant

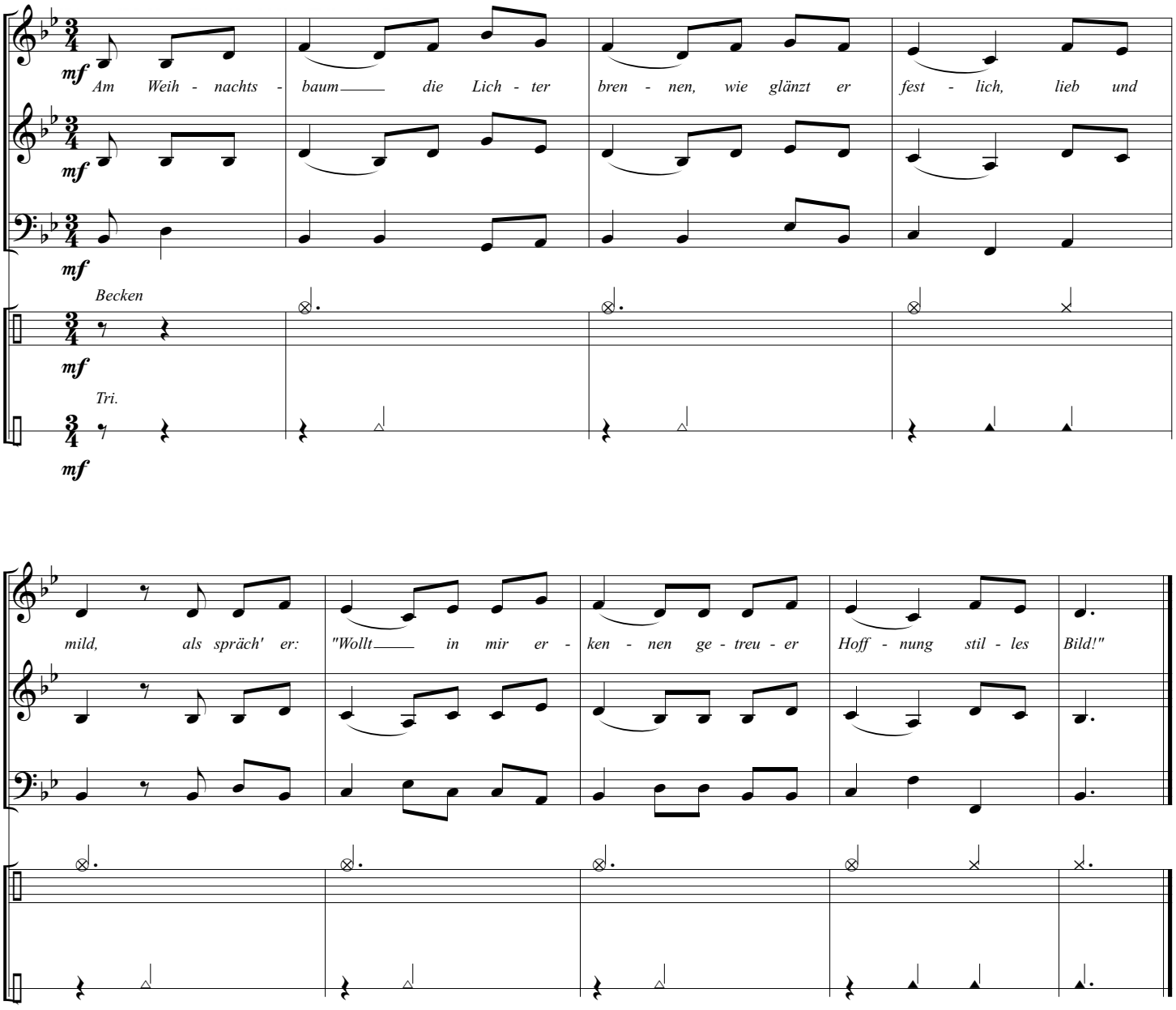
aus Frankreich



© 2010 Rapp-Verlag

Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen

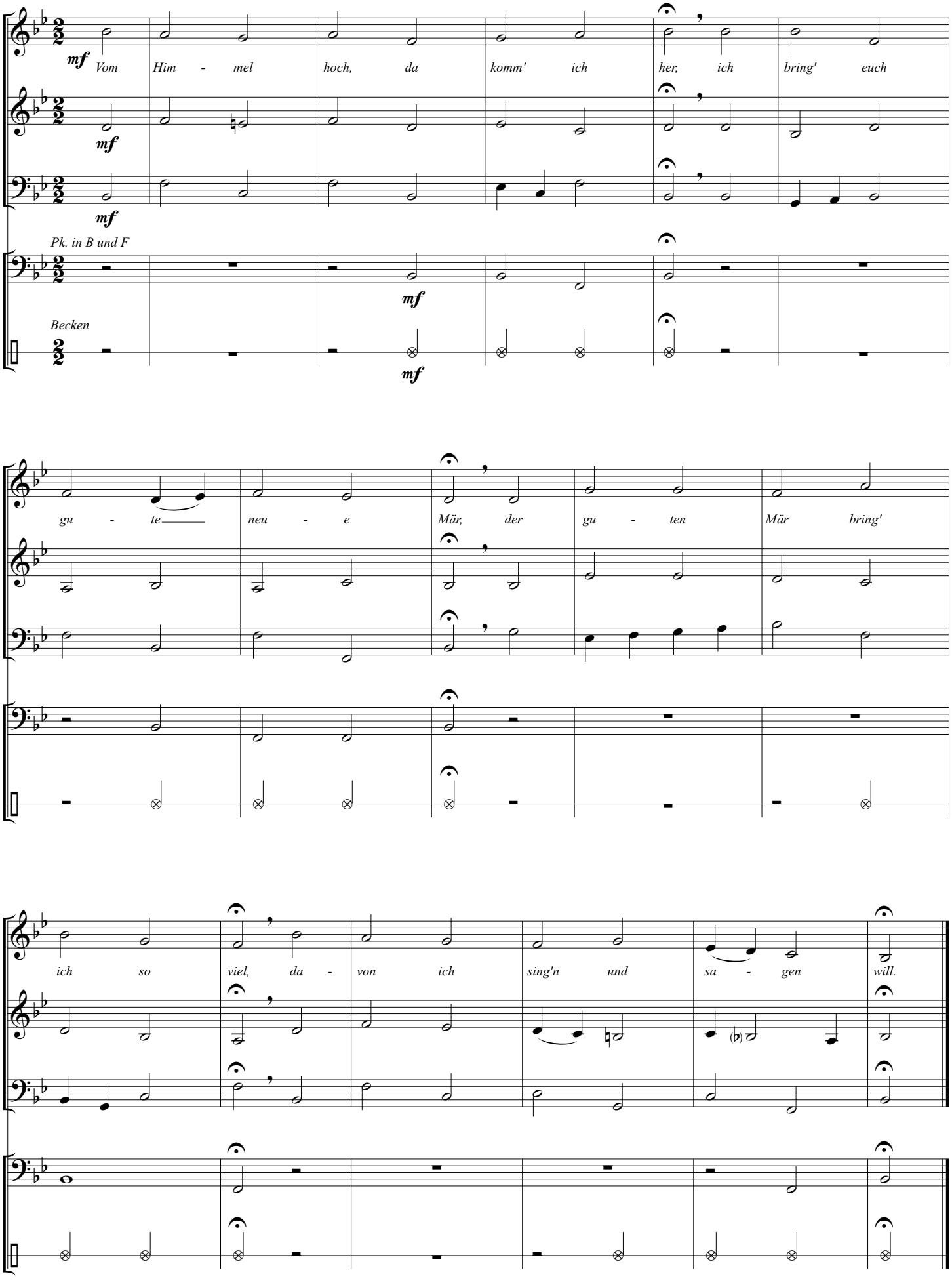
Text: Hermann Kletke (1841)



© 2010 Rapp-Verlag

Vom Himmel hoch, da komm' ich her

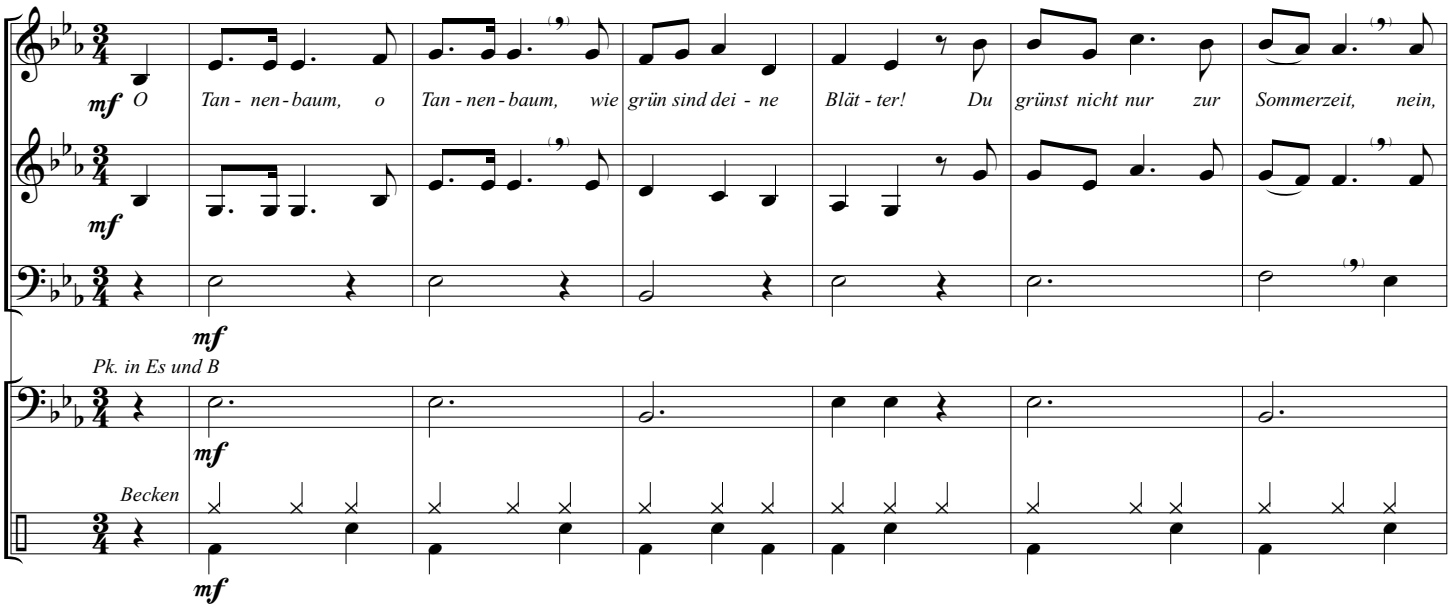
Melodie und Text:
Martin Luther (1535)

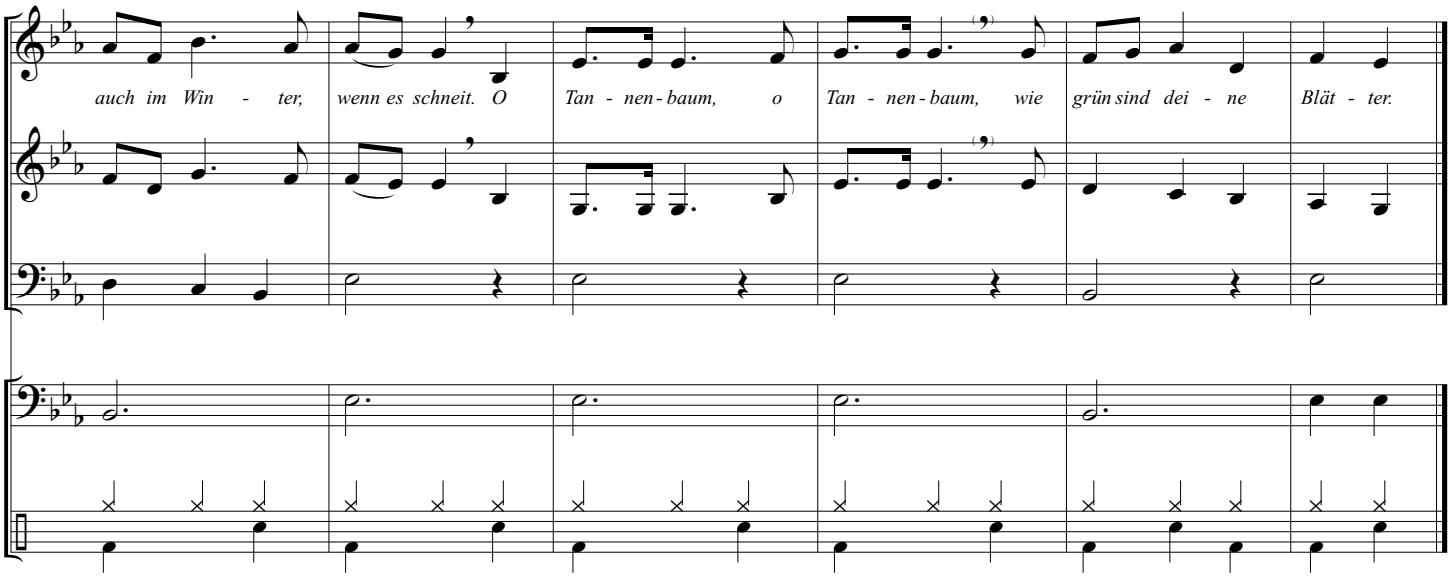


© 2010 Rapp-Verlag

O Tannenbaum

Text: A. Zarnack

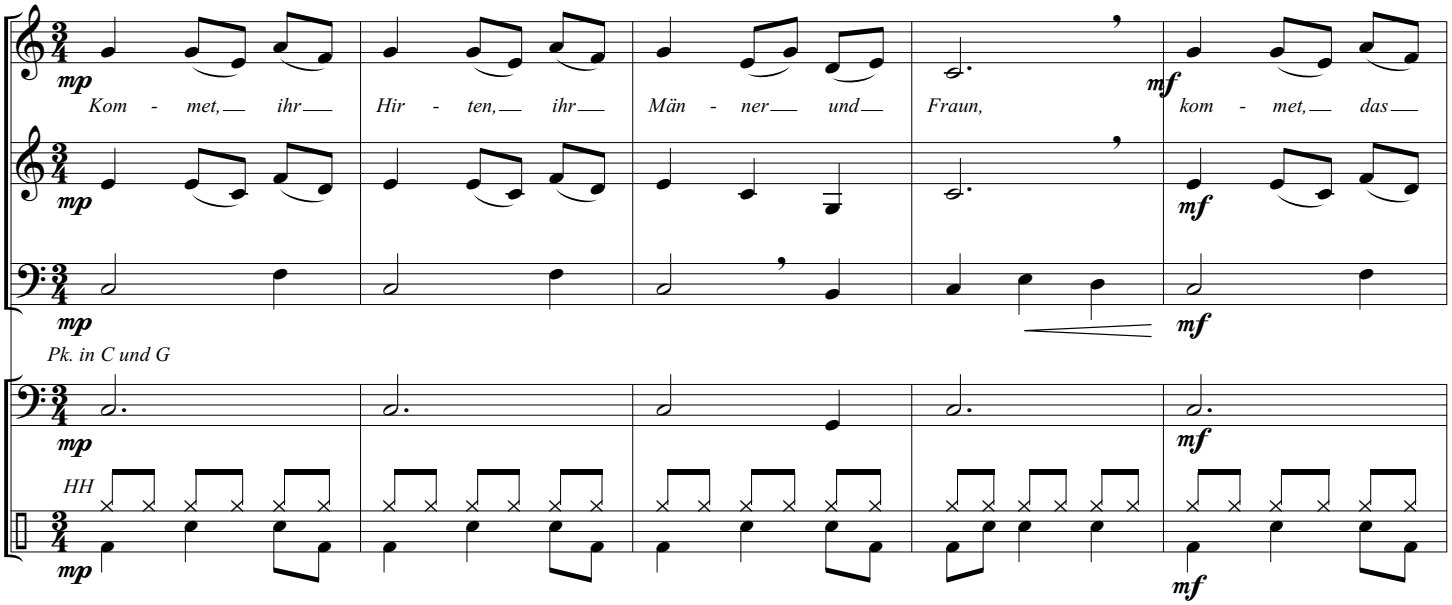


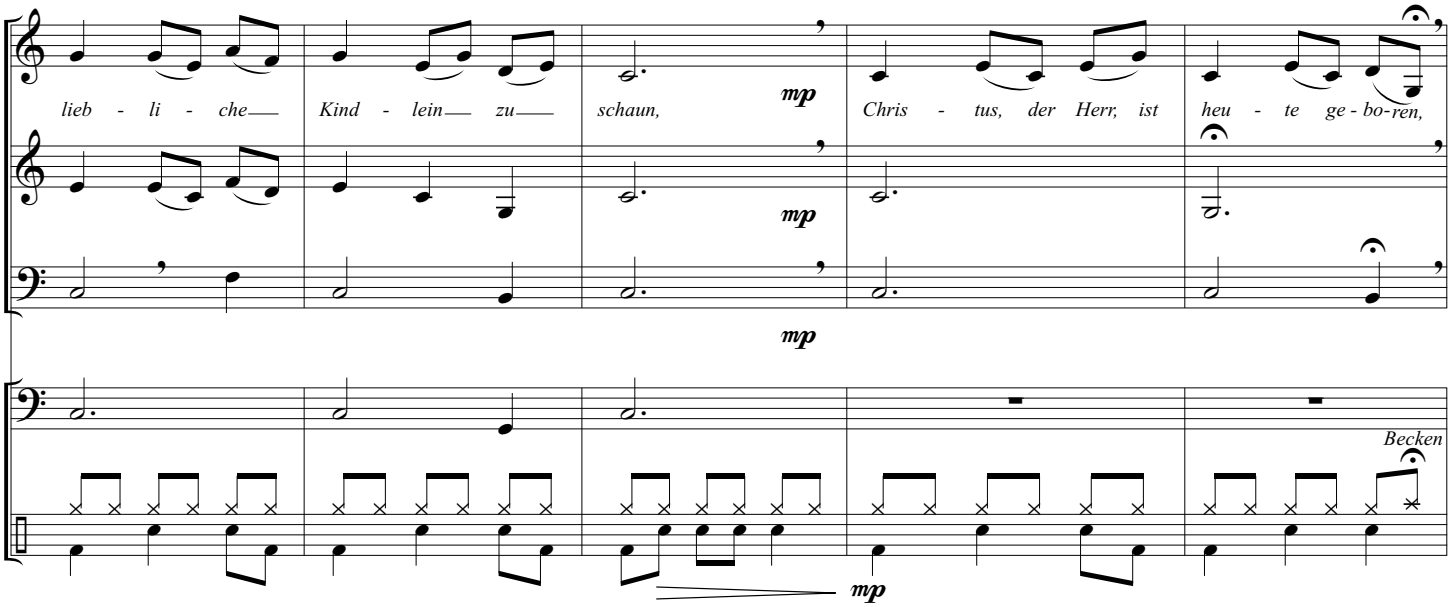


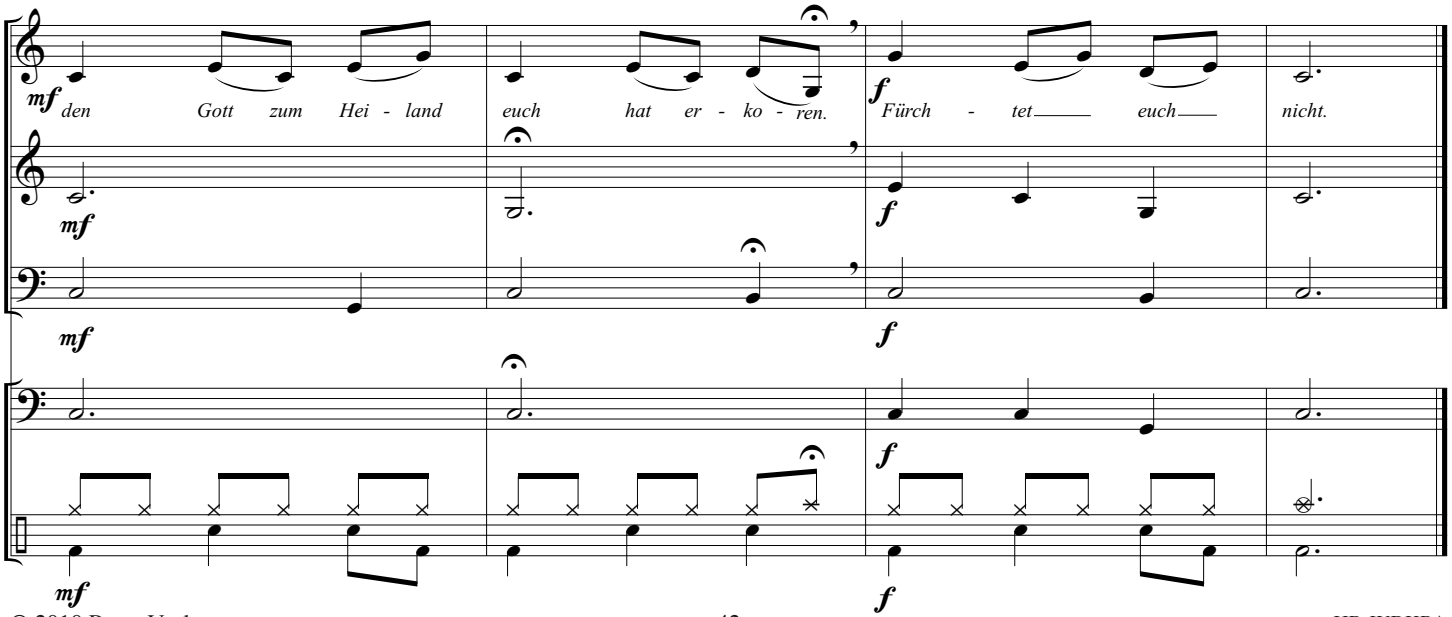
© 2010 Rapp-Verlag

Kommet, ihr Hirten

aus Böhmen
Text: Carl Riedel (1827 - 1888)



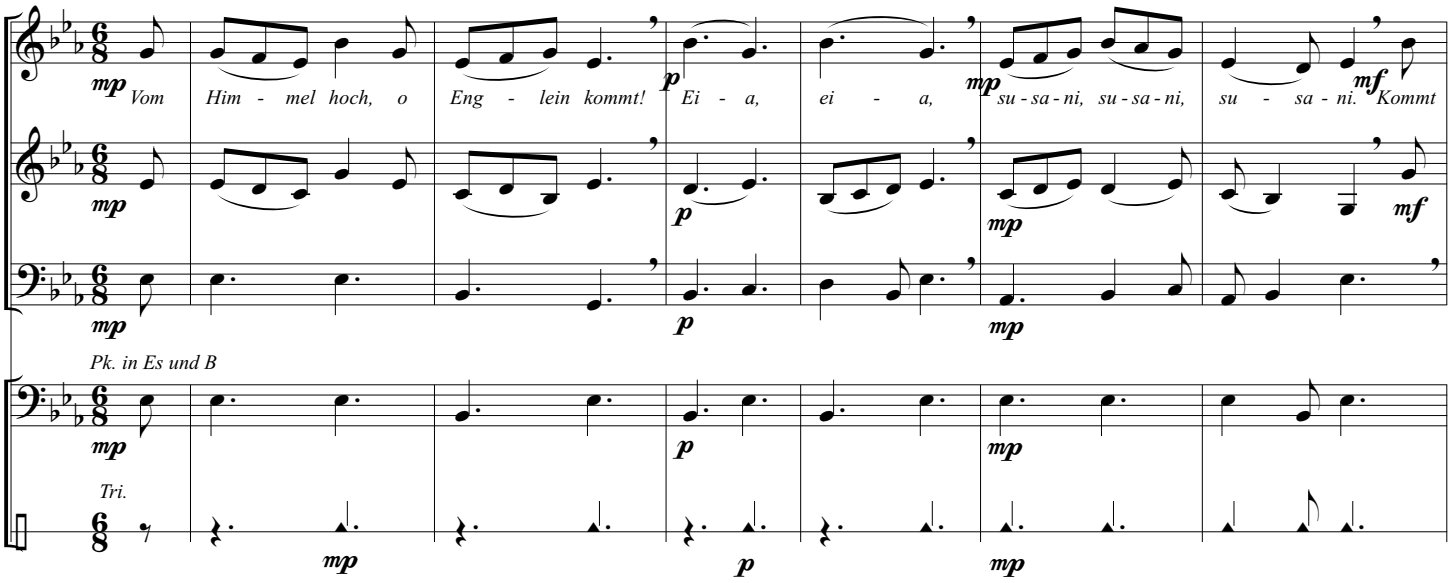


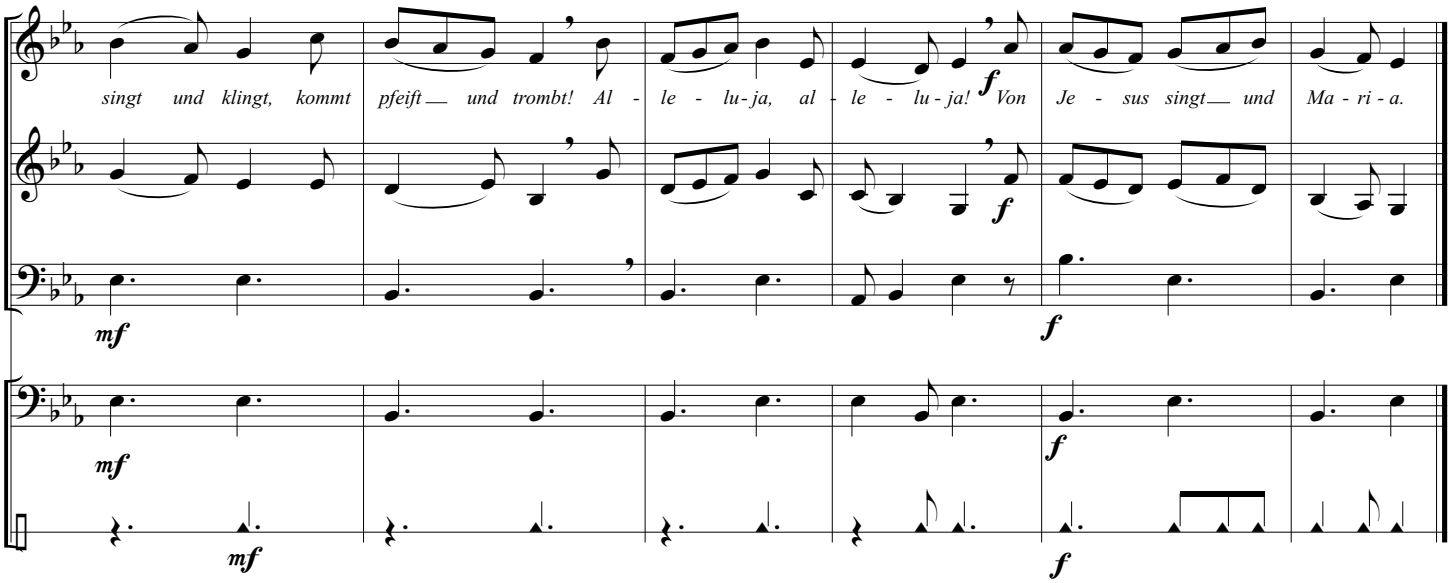


© 2010 Rapp-Verlag

Vom Himmel hoch, o Englein kommt

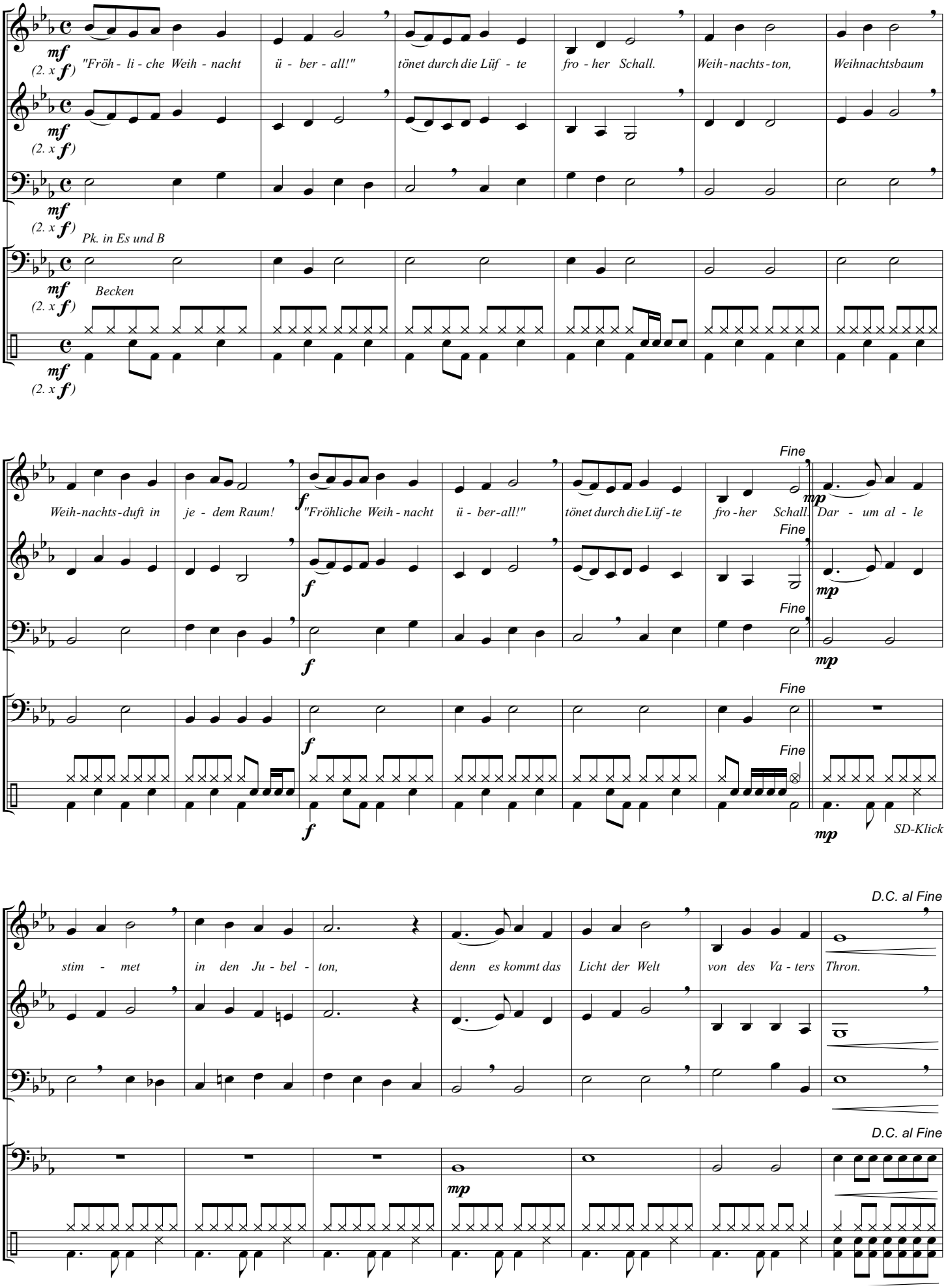
(1625)





© 2010 Rapp-Verlag

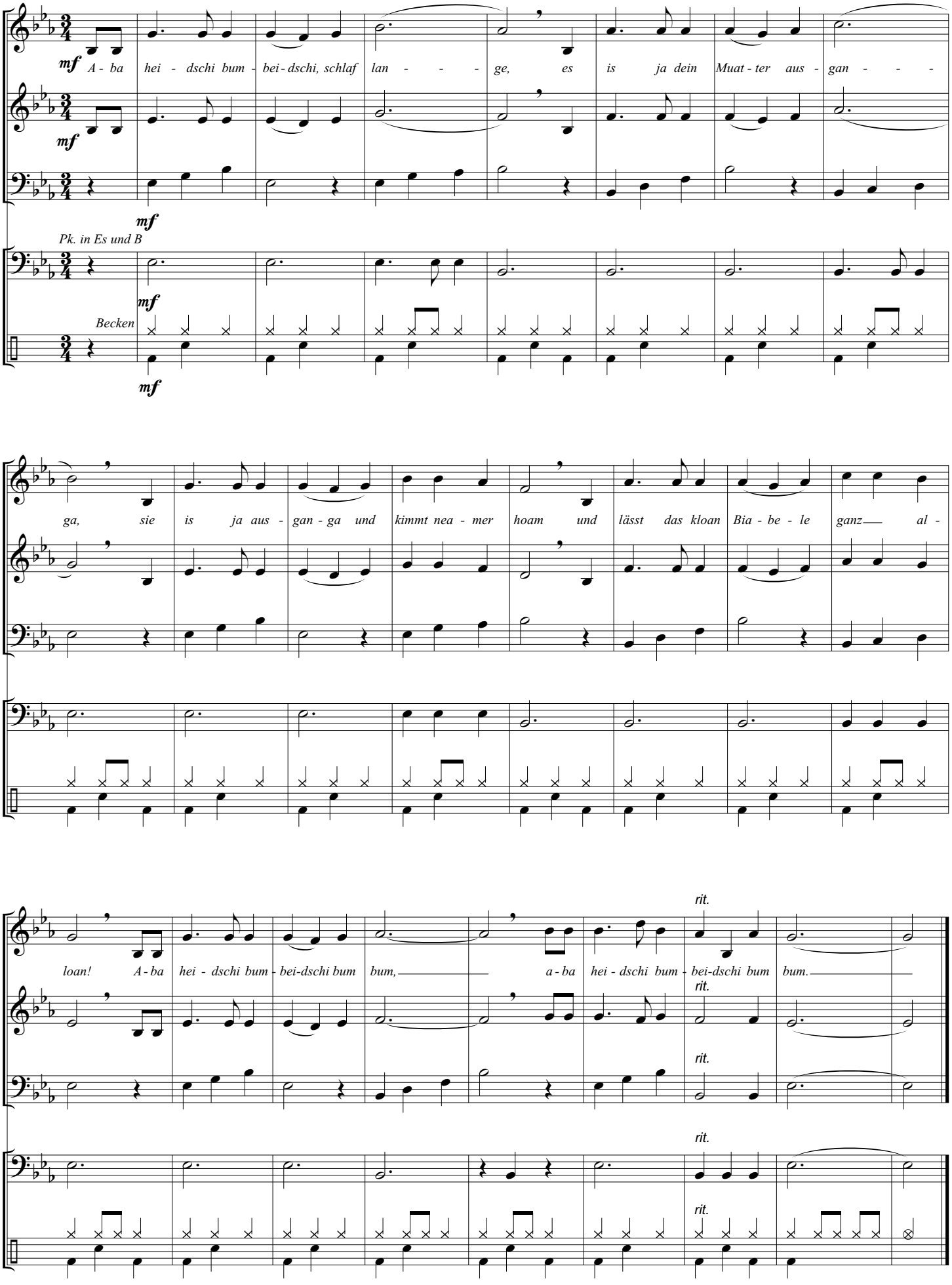
Fröhliche Weihnacht überall



© 2010 Rapp-Verlag

Aba heidschi bumbeidschi

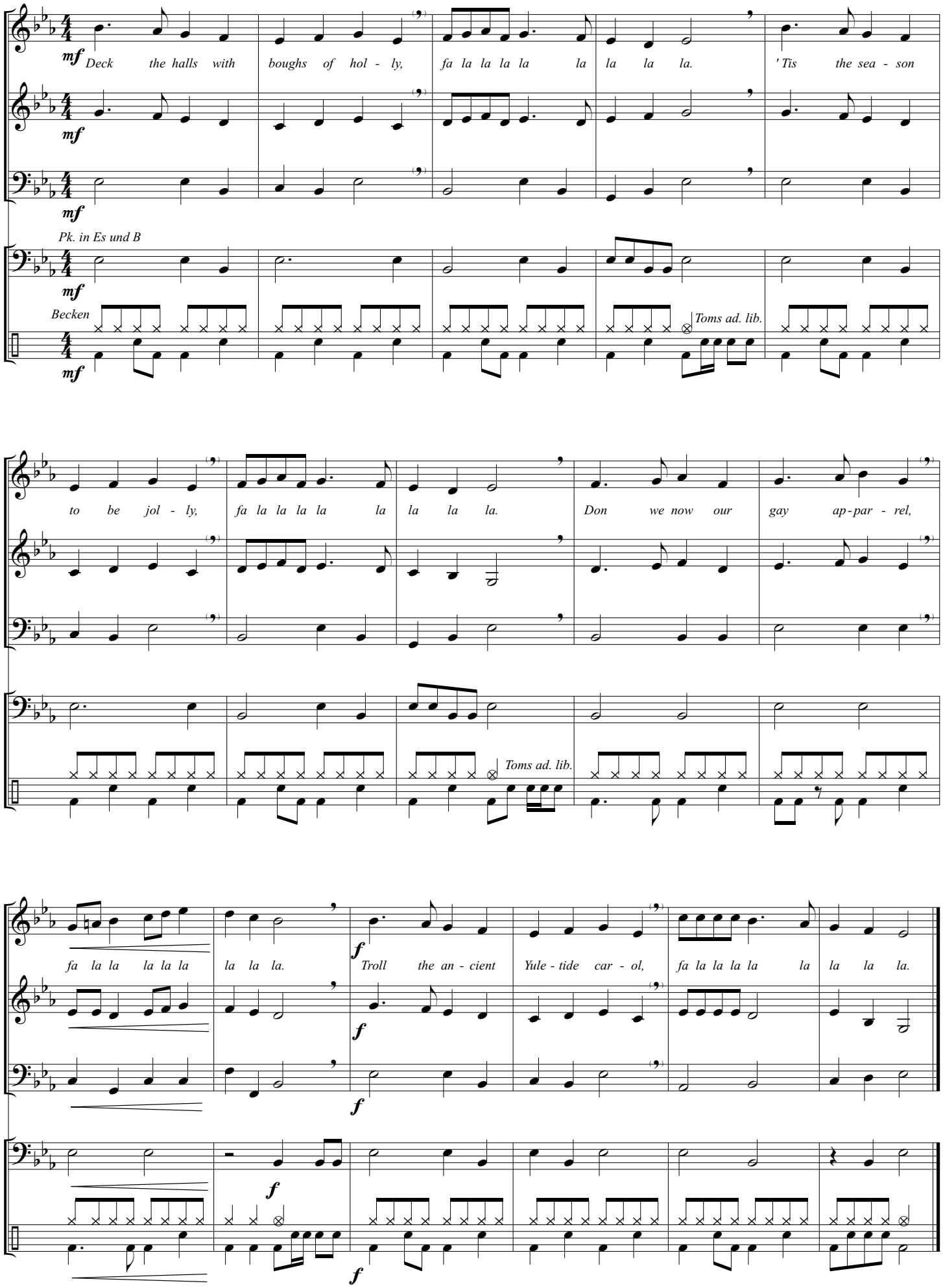
aus dem Böhmerwald



© 2010 Rapp-Verlag

Deck the Halls

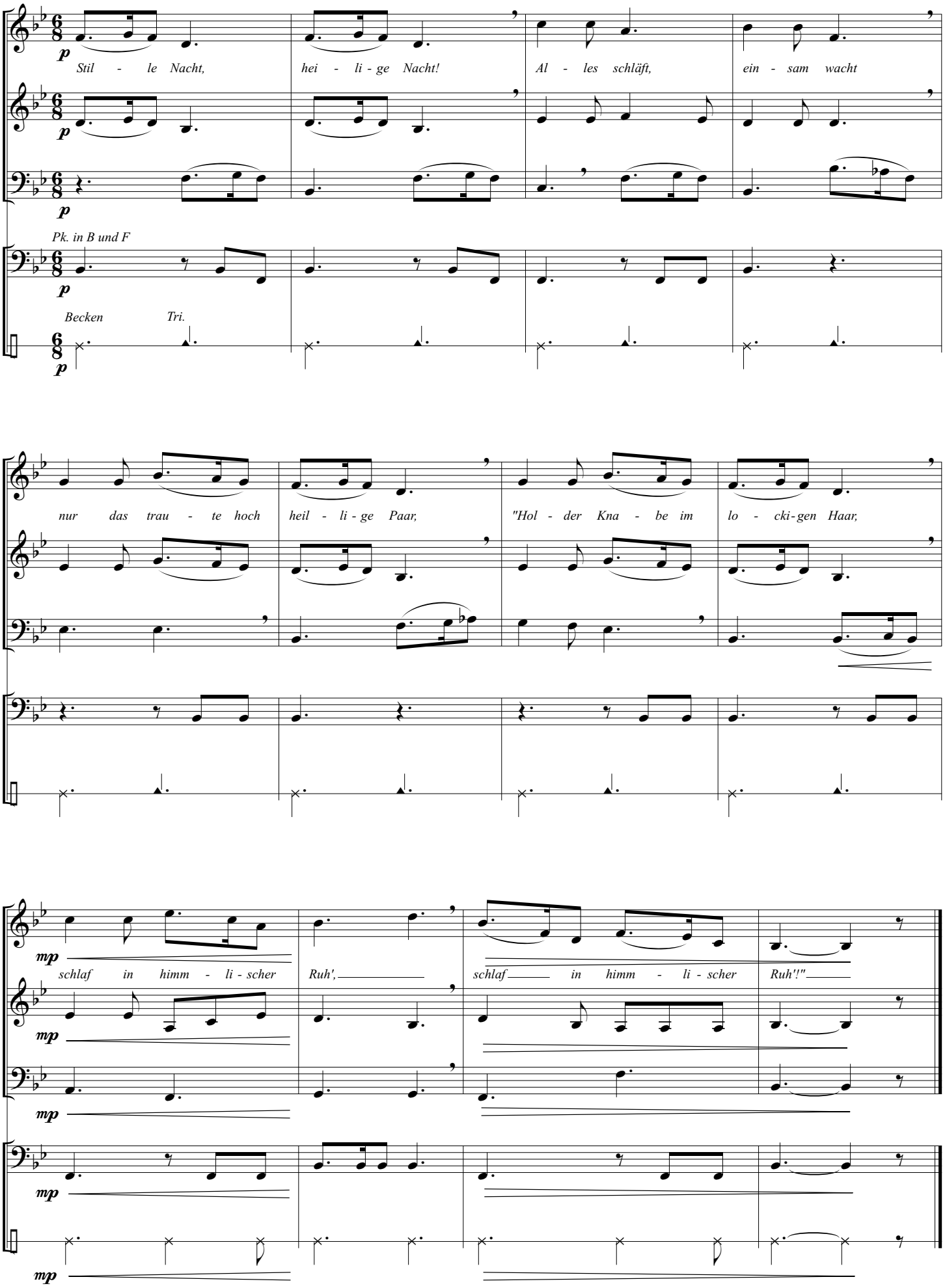
aus Wales



© 2010 Rapp-Verlag

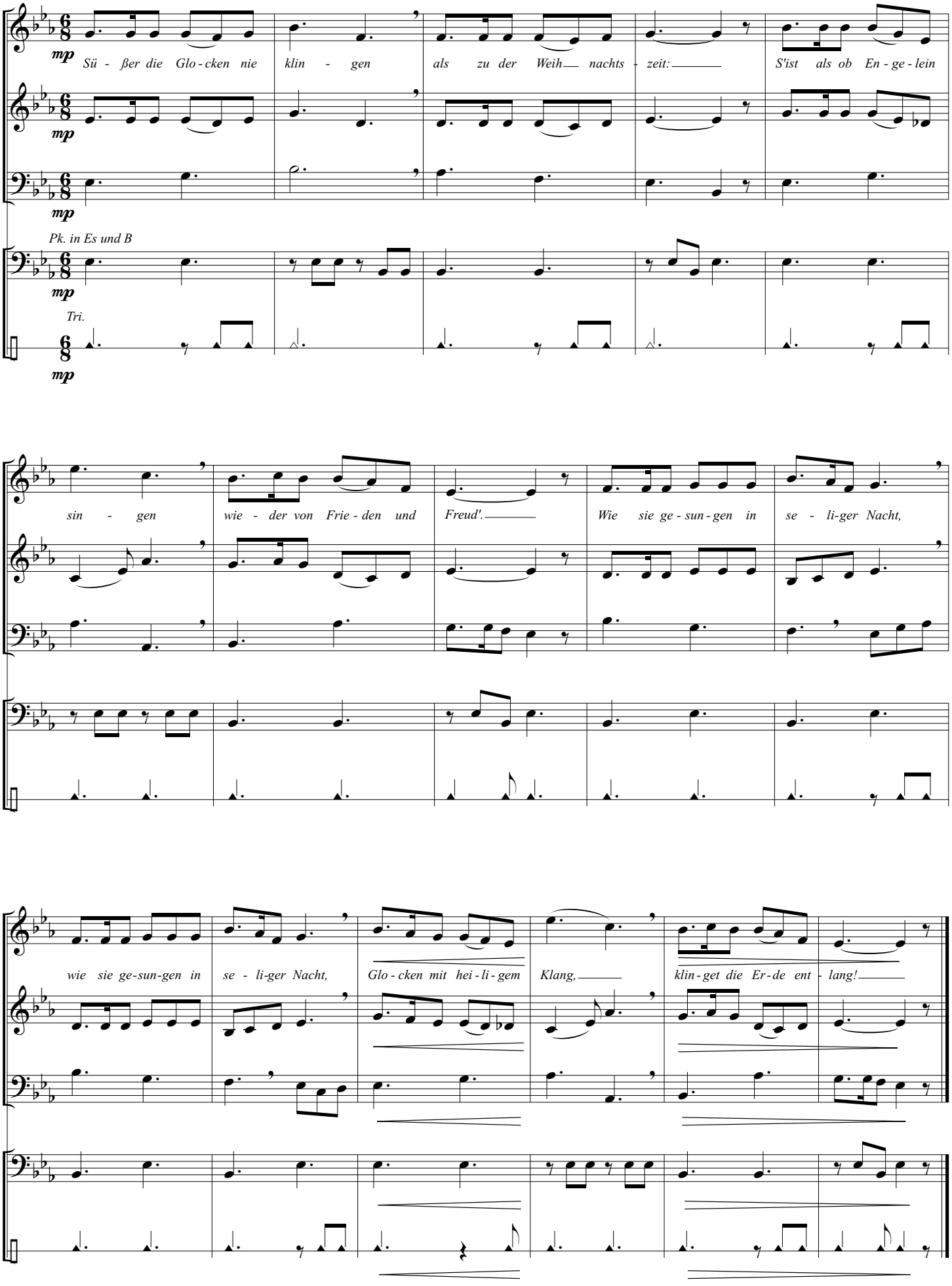
Stille Nacht

Melodie: Franz Gruber (1787 - 1863)
Text: Joseph Mohr (1792 - 1848)



© 2010 Rapp-Verlag

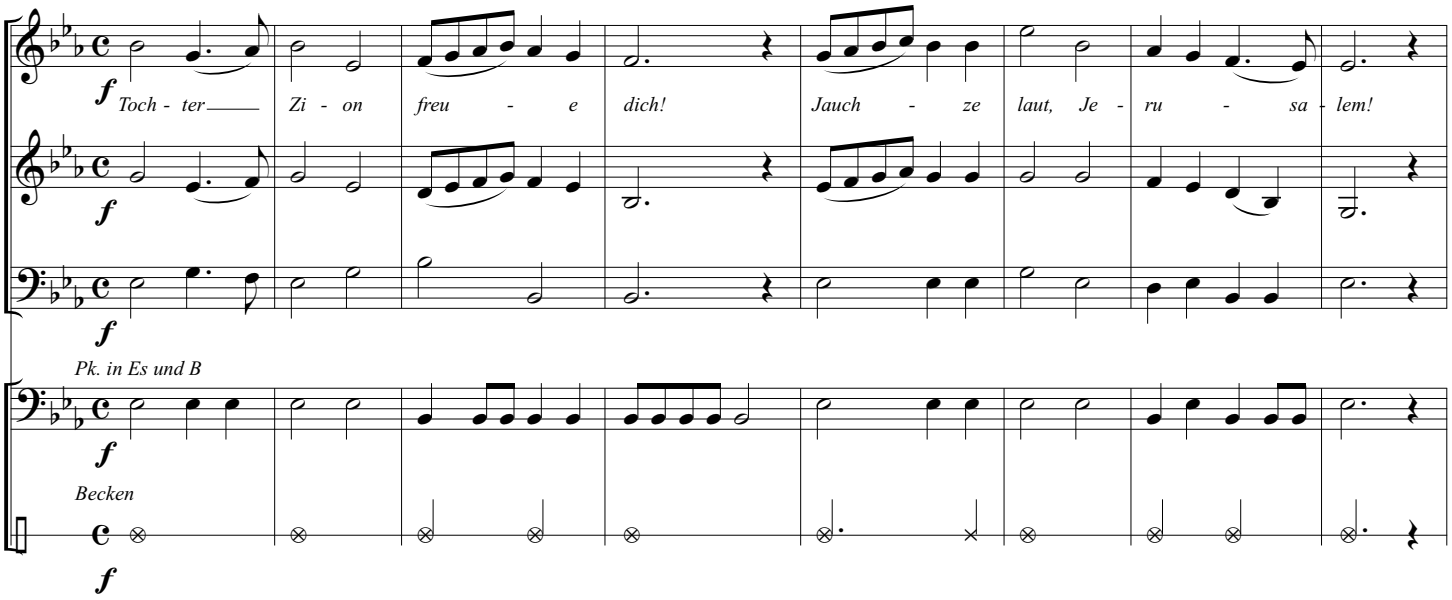
Süßer die Glocken nie klingen

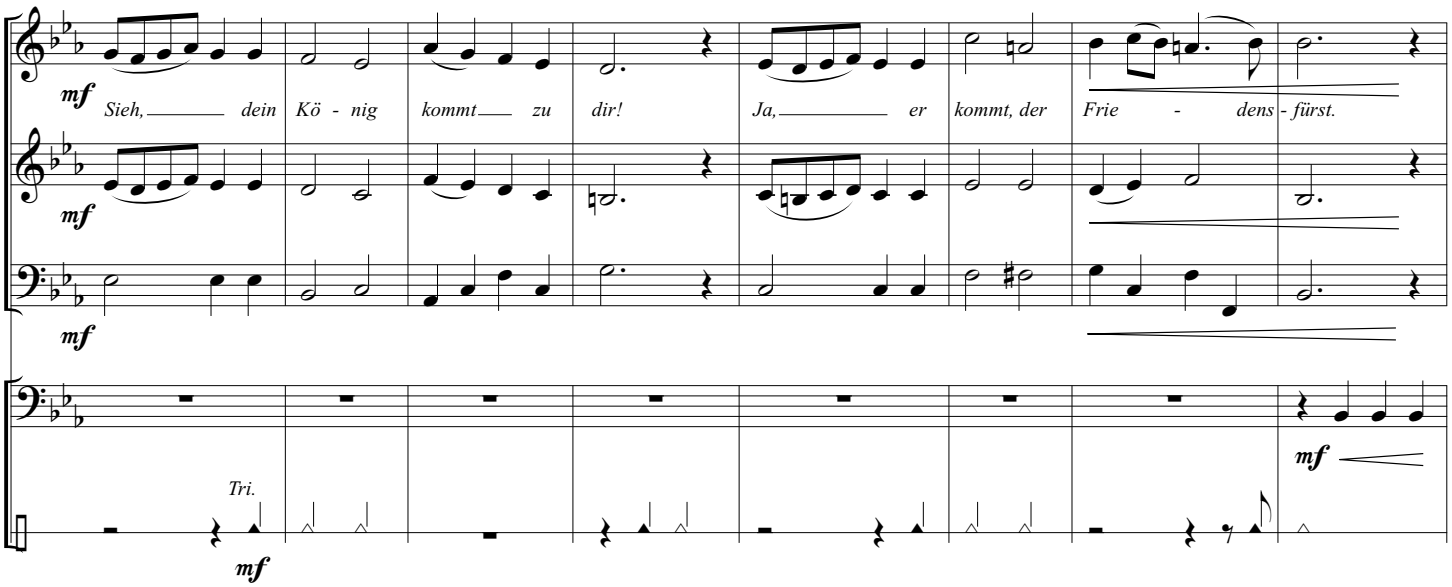


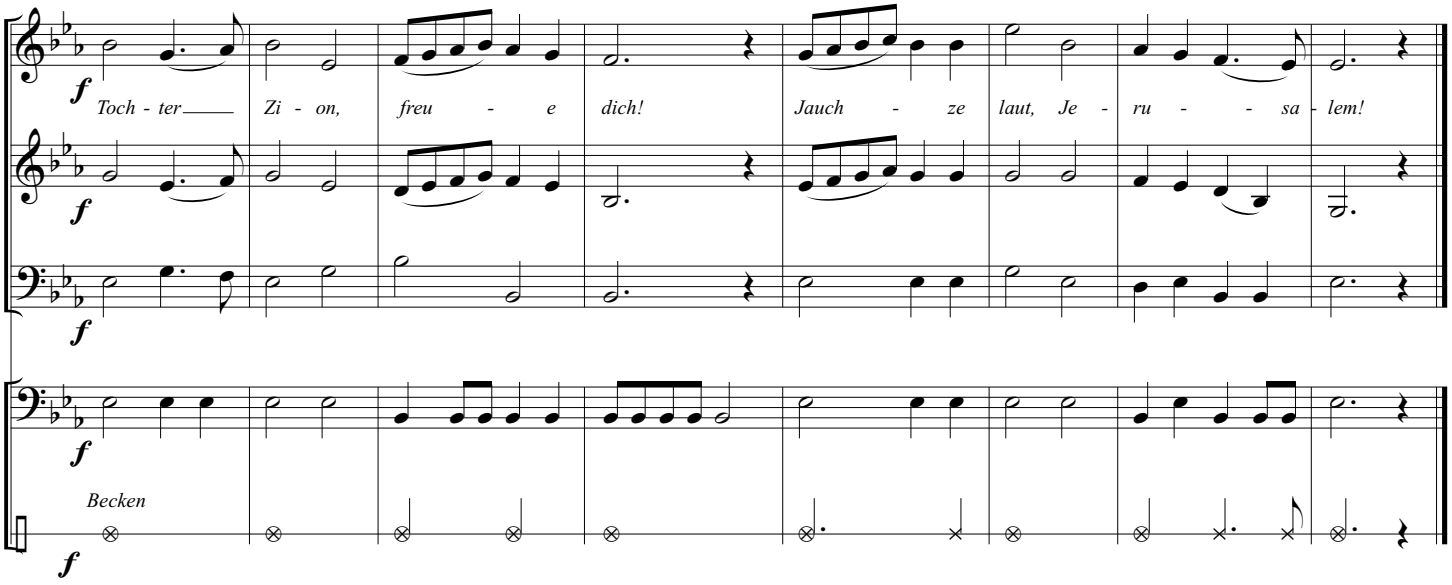
© 2010 Rapp-Verlag

Tochter Zion

Melodie:
Georg Friedrich Händel (1747)



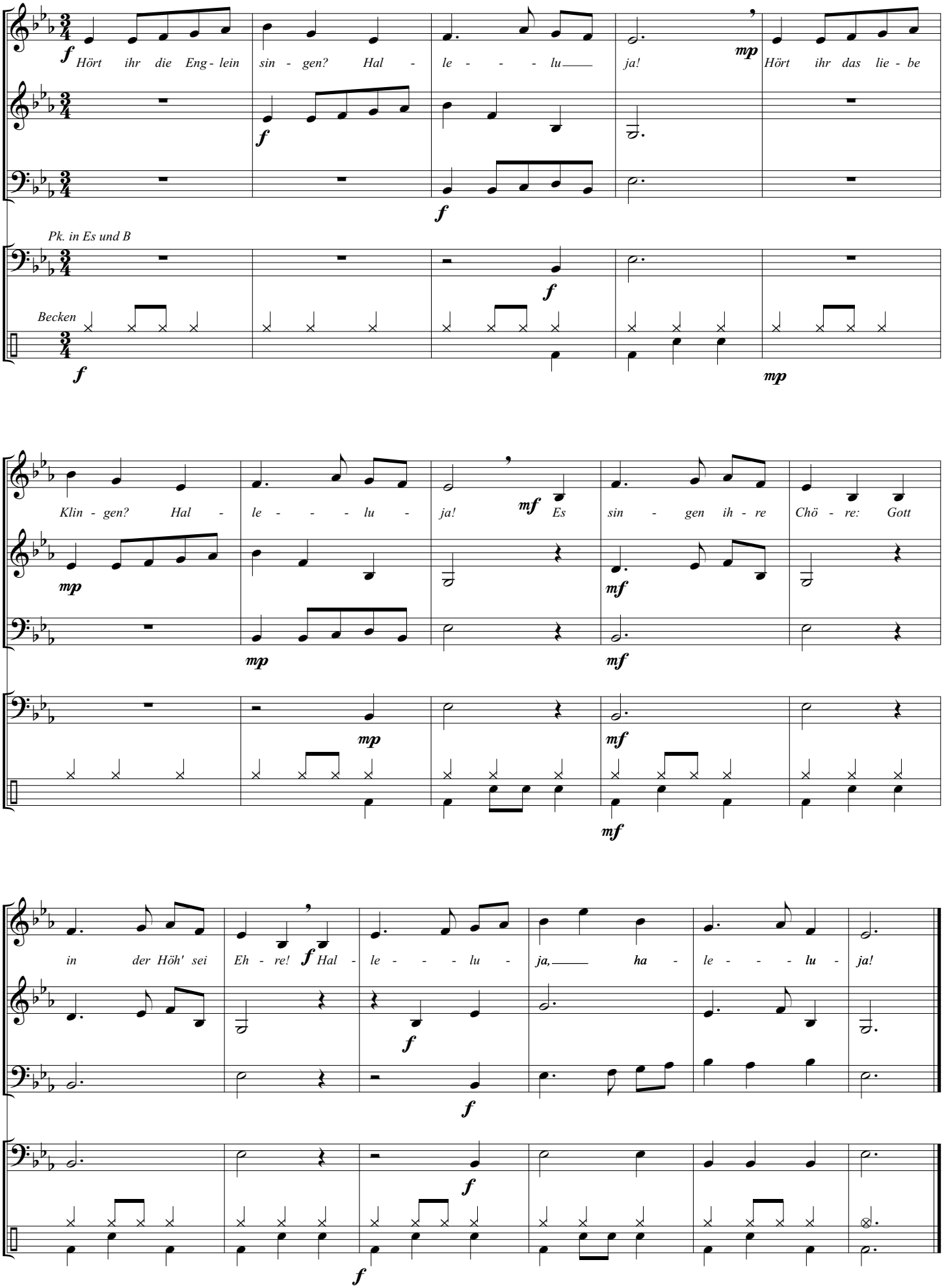




© 2010 Rapp-Verlag

Hört ihr die Englein singen?

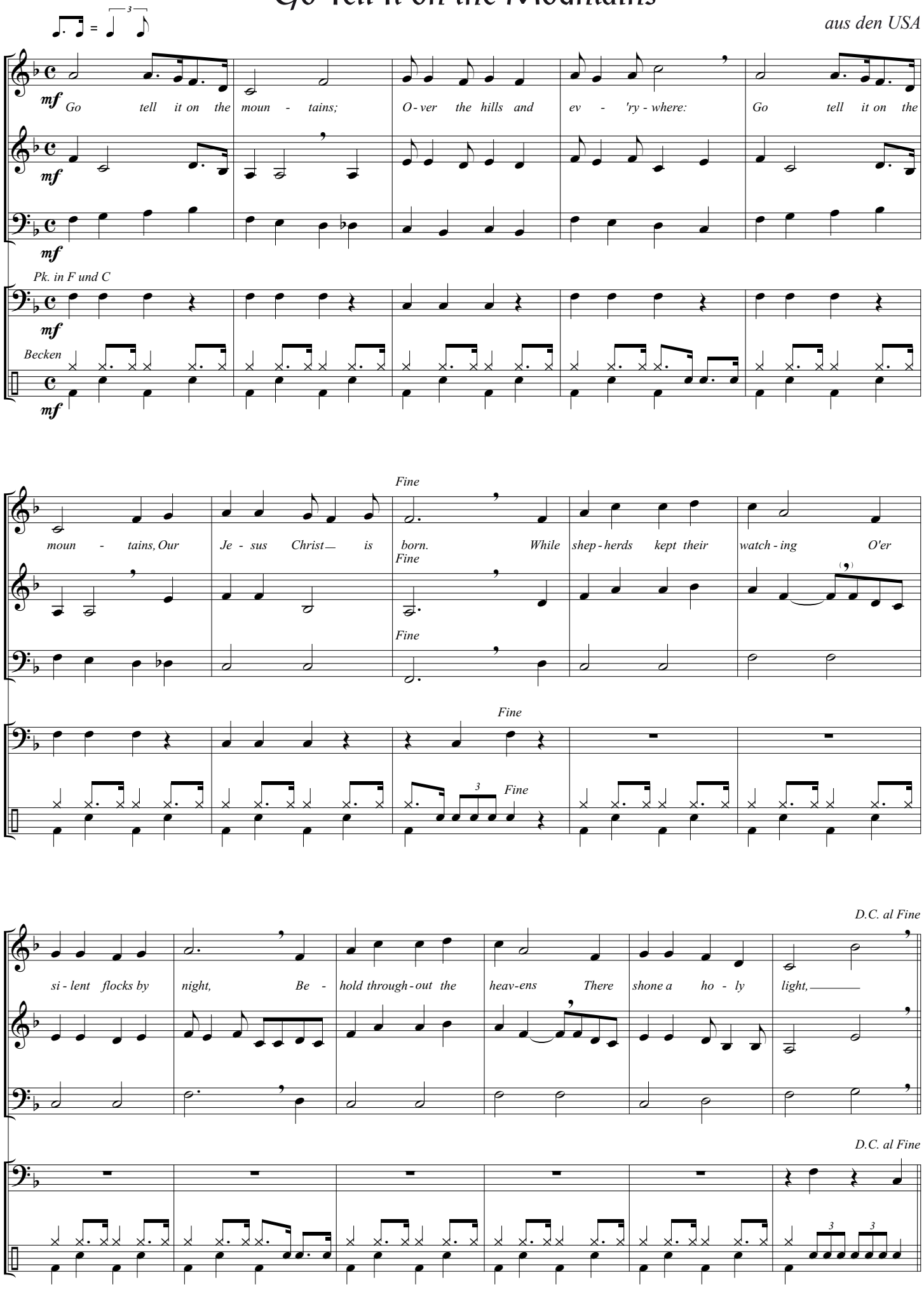
Melodie und Text:
L. Papier (1829 - 1878)



© 2010 Rapp-Verlag

Go Tell It on the Mountains

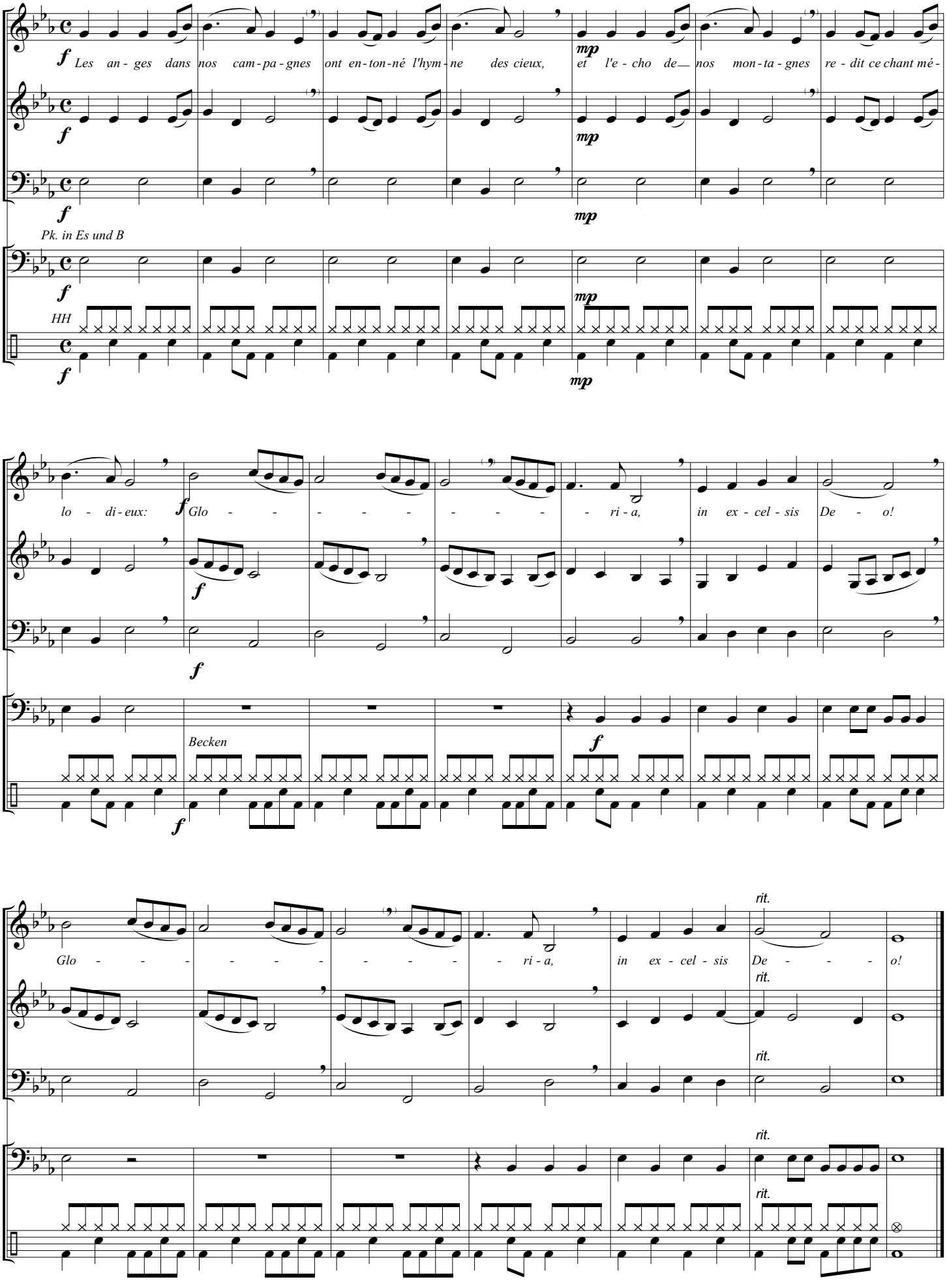
aus den USA



Gloria in Excelsis Deo

(Les anges dans nos campagnes)

aus Frankreich
(18. Jahrhundert)



© 2010 Rapp-Verlag