



inklusive Mitspiel-CD

Fröhliche Weihnacht mit der Posaune

auch geeignet für Bariton, Euphonium und Fagott

Das beliebte Weihnachtsliederbuch, vom Anfänger bis zum Fortgeschrittenen, jetzt mit noch mehr Möglichkeiten des Zusammenspiels:

- kostenlose Klavierbegleitung im Internet
- weitere Stimmen und Partitur für das Zusammenspiel in der Bläserklasse/dem Jugendblasorchester



Möglichkeiten des Zusammenspiels

Eine Posaune/Bariton/Euphonium/Fagott

Posaune/Bariton/Euphonium/Fagott solo

- Die Posaune/das Bariton/das Euphonium/das Fagott spielt die 1. Stimme (Melodie) der Weihnachtslieder von Seite 6-49 alleine.

Posaune/Bariton/Euphonium/Fagott mit CD-Begleitung

- Die Posaune/das Bariton/das Euph./das Fagott spielt die 1. Stimme (Melodie) mit CD-Begleitung.

Posaune/Bariton/Euphonium/Fagott mit Klavierbegleitung

- Die Posaune/das Bariton/das Euph./das Fagott. spielt die 1. Stimme (Melodie) mit Klavierbegleitung*.

Zwei Instrumente

Im Duett

- Zwei Instrumente spielen die Weihnachtslieder von Seite 6-49 gemeinsam.

Im Duett mit Klavierbegleitung

- Zwei Instrumente spielen die Weihnachtslieder von Seite 6-49 gemeinsam mit Klavier*.

Drei Instrumente

Im Trio

- Drei Instrumente spielen die Weihnachtslieder von Seite 50-61 gemeinsam.

mit anderen Instrumenten der Serie „Fröhliche Weihnacht mit . . .“ (Querflöte, Klarinette, Altsaxophon, Trompete, Horn)

Im Duett

- Ein hohes Instrument spielt die 1. Stimme der Duette von Seite 6-49. Die Posaune/das Bariton/das Euphonium/das Fagott spielt die 2. Stimme. (Für das Zusammenspiel mit dem Horn gibt es für die Posaune/das Bariton/das Euphonium/das Fagott eine zusätzliche transponierte Stimme*.)

Im Duett mit Klavierbegleitung

- Ein hohes Instrument spielt die 1. Stimme der Duette von Seite 6-49. Die Posaune/das Bariton/das Euphonium/das Fagott spielt die 2. Stimme. Das Klavier spielt dazu die Klavierbegleitung*.

Im Trio mit zwei hohen Instrumenten

- Die hohen Instrumente spielen die 1. und 2. Stimme der Duette von Seite 6-49. Die Posaune/das Tenorhorn/das Bariton/das Euphonium/das Fagott spielt die zusätzliche Basstimme*. Nach Belieben können Pauken* und Schlagzeug (Perkussion)* hinzugefügt werden.

Im Jugendblasorchester, der Bläserklasse, der Bläsergruppe

- Die hohen Instrumente spielen die Duette von Seite 6-49. Die tiefen Instrumente (Posaune, Tenorhorn, Bariton, Euphonium, Fagott, Bassklarinette, Tenorsaxophon, Tuba) spielen die zusätzliche Basstimme*. Nach Belieben können Pauken* und Schlagzeug (Perkussion)* hinzugefügt werden.

Für das Zusammenspiel von Posaune/Bariton/Euphonium/Fagott mit dem Tenorhorn verwendet das Tenorhorn das Weihnachtsliederbuch „Fröhliche Weihnacht mit der Trompete“.

* Eine zusätzliche Stimme steht als Download kostenlos im Internet zur Verfügung: www.rapp-verlag.de